

フリガナ	マツモトチハヤ			
アーティスト名/ 団体名	松本ちはや			
代表者名/構成人数		活動開始年	2008年	
ジャンル	打楽器奏者 パーカッションニスト ポップス ワールドミュージック 昭和歌謡			
公式ウェブサイト等	https://www.chihaya147.com/			
プロフィール	10歳から打楽器を始める。 市立習志野高校吹奏楽部在籍時、クラシックとマーチングで全国大会金賞を受賞。洗足学園音楽大学では打楽器における現代音楽からジャズ、ワールドミュージック、そして即興演奏まで幅広く学ぶ。 卒業後はフリーの打楽器奏者としてライブやコンサートに加え、録音、レッスン、学校公演、チンドン屋、地上波CM出演、地元テレビのレポーター、観光船アナウンスガイド、段ボールカホンWSなど、出来ることは何でも挑戦！をモットーにジャンルを問わず活躍。 3年連続チンドン屋日本一。 2017年より加曽利貝塚を拠点に、縄文太鼓いこしえ活動開始。 https://jyomon.net 2008年PAN NOTE MAGIC韓国招待演奏、東京都公認ヘブナーアーティスト認定 2011年トリニダードPanoramasfinal出場 千葉市教育研究会 音楽部会 打楽器講師 2012年千葉市立緑町小学校 打楽器アンサンブル 東関東大会銀賞 2015年第61回全日本チンドンコンクール チンドン芸能社美香 優勝 千葉市立花見川中学校 特別支援学級 打楽器アンサンブル指導 2016年第62回全日本チンドンコンクール チンドン芸能社美香 優勝 北京モーターショー 和太鼓奏者として出演 2017年照内央晴・松本ちはや「哀しみさえも星となりて」Bishop recordsよりCDデビュー 第63回全日本チンドンコンクール チンドン芸能社「美香」優勝 特別史跡加曽利貝塚縄文太鼓演奏家としてイベント参加 2018年千葉シティ5BEACH観光PR大使いなげの浜就任 千葉市立花見川中学校 特別支援学級 打楽器アンサンブル指導 2019年千葉シティ5BEACH観光PR大使千葉みなと就任 千葉市立幕張中学校 特別支援学級 和太鼓アンサンブル指導 2021年縄文太鼓いこしえ 千葉市100年ダンス動画コンテスト特別賞 縄文太鼓いこしえ 若葉区地域活性化事業認定 2022年千葉市コミュニティSKY WAVE FM「JOMONラジオ」パーソナリティ 自主公演「秋のJOMON音楽祭」千葉市美術館さや堂ホール開催 2023年千葉県誕生150周年記念パレード加曽利貝塚PR			
千葉市との関わり	千葉市在住。市内イベント多数出演。吹奏楽部打楽器指導。			
コメント	打楽器奏者として活動している中で、ひょんなことから加曽利貝塚で土器を作り、太鼓にして全国各地でコンサートやWSを行うまでになりました。観光PR大使の経験もあるので千葉市の魅力は沢山知っています。様々な打楽器を状況に応じて使い分けしますので、小さなお子さまから年配者まで、少人数から大人数まで多様なコンサートを開催することが可能です。私の様々な打楽器の音色を是非楽しんでください。			
その他特記事項 (最低限必要な 設備・経費など)	縄文太鼓は、天気、湿度、気温に音色が左右されます。ひとりでのコンサートの場合、音源を使用します。観客数が80名以上の場合は音響が必要です。 チンドン屋は、3名が基本です。リクエスト曲にその場で応じることも可能です。 打楽器アンサンブルは、マリンバ・パーカッションの2名が基本です。 その他、様々な編成や楽器、一度ご相談ください。			

【お問い合わせ】 (公財)千葉市文化振興財団「アーツステーションちば」 千葉市中央区中央2-5-1

TEL: 043-221-2411

Email: as-chiba@f-cp.jp

2025/4/11