

令和5年度 公益財団法人千葉市文化振興財団事業報告書

第1 事業概要

事業計画に基づき、文化振興事業では、第2次千葉市文化芸術振興計画を踏まえた補助事業及び指定管理事業を実施するとともに、男女共同参画事業では、ちば男女共同参画基本計画・第5次ハーモニープランに則した各種事業を行いました。

また、施設管理業務では、適正な管理運営に努めました。

1 経営改善計画の取組

財団の理念及び目標・経営方針など中長期的な将来を見据え平成28年5月に策定した「第3次経営改善計画」に基づき「組織・人事」「財務」「その他取組み」について、計画に示されたスケジュールに沿って取り組みました。

2 事業の重点取組

(1) 文化振興事業

「市民主体」「子ども若者」を柱とした事業を展開しました。

補助事業では、高校生バンドなどの音楽活動を支援する「Cフェス」を実施し、若者の音楽文化の振興に取り組んだほか、幼児を対象に幼稚園等に出向いて演奏会を行う「こどもミュージックプロムナード」を継続して実施し、子どもたちが豊かな創造性を育めるよう、文化・芸術に触れる機会の提供に努めました。

指定管理事業では、0歳から小学生までを対象とした文化・芸術に触れられる「キッズフェスタ」を始め、シニア世代を対象に演奏と楽器や楽曲等の解説を交えた「舞台芸術いきいき講座」、高齢者や障害者など幅広い市民が文化芸術を享受できる「文化芸術推進プログラム」を実施し、市民が文化・芸術に触れる機会の提供に努めました。

また、市民が主体となる「市民創作プロジェクト」は、コロナ禍で休止していた「市民創作ミュージカル」を再開して稽古及び公演を実施したほか、千葉市にゆかりのあるアーティストの登録制度「アーティストバンクちば」では、学校や企業等が開催するイベントにアーティストの紹介を行いました。

(2) 男女共同参画事業

男女共同参画社会実現のための調査研究、情報収集提供、相談、研修学習、交流啓発の5つの事業を展開しました。

情報収集・提供事業では、情報展示コーナーにおいて、男女共同参画に関する幅広い分野のテーマ展示を実施するとともに、研修・学習事業では、女性の社会進出促進のための起業準備やキャリア支援講座などを実施しました。

また、アウトリーチ事業として、連携する関係機関や公民館等学習施設への出張講座などを行いました。

第2 事業内容

1 補助事業

(1) 地域文化活性事業【事業費 11,801 千円】

26回目の「ベイサイドジャズ千葉」は、メインイベントの「スペシャル2 DAYS コンサート」をはじめ、千葉港周辺を回遊する「ジャズクルージング」や6地区での「エリアdeジャズLive」を開催するなど、ジャズ演奏により街の賑わいを創出するとともに、音楽文化の振興に努めました。

ア. ベイサイドジャズ 2023 千葉

イベント・講座名等	実施日	会場	①入場料等 ②入場者数	出演者等
ジャズクルージング 	5月27日(土)	モナコスタイルクルーザー「オセアンプルー号」	①7,000円 ②デイト 23人 サセット 52人	益子麻奈 (vo, fl) 大原保人(p) 池尻洋史(b) 田辺充邦(g)
エリア de ジャズ Live 	4月22日(土)	蘇我コミュニティセンターハーモニープラザ分館ハーモニーホール	①2,000円 ②80人	大原保人(p) 池尻洋史(b) 吉岡大輔(ds)
	5月20日(土)	花島コミュニティセンター多目的室	①2,000円 ②38人	マリア・エヴァ(vo) 大原保人(p) 池尻洋史(b) 吉岡大輔(ds)
	6月10日(土)	都賀コミュニティセンター多目的ホール	①2,000円 ②42人	出口優日(vo) 大原保人(p) 安東昇(b) 海野俊輔(ds)
	7月2日(日)	イオン稲毛店文化ホール	①2,000円 ②62人	鈴木直樹(cl) 大原保人(p) 細川正道(b) 藤井信雄(ds)
	8月5日(土)	美浜文化ホール音楽ホール	①2,000円 ②74人	平松加奈(vln) 大原保人(p) 安東昇(b) 吉岡大輔(ds)
	9月2日(土)	鎌取コミュニティセンター多目的ホール	①2,000円 ②103人	大原保人(p) 池尻洋史(b) 吉岡大輔(ds)

イベント・講座名等	実施日	会場	①入場料等 ②入場者数	出演者等
ジャズコンペティション 	8月19日(土)	市民会館 小ホール	①一般 10,000 円 学生 無料 ②80 人	〔参加〕 一般 4 組 学生 1 組 〔審査員〕 大原保人(p) 池尻洋史(b) 吉岡大輔(ds) 竹内直(s) 岩見淳三(g) 〔司会〕 愛田美樹(vo) 〔ゲスト演奏〕 千葉大学モダン ジャズ研究会
スペシャル2DAYS コンサート壱日目 	9月29日(金)	文化センター アートホール	①前売 6,000 円 当日 7,000 円 ②299 人	大原保人(p) 池尻洋史(b) 丹寧臣(ds) 岩見淳三(g) 今尾敏道(ts) 〔ゲスト〕 伊東ゆかり(vo)
スペシャル2DAYS コンサート弐日目 	9月30日(土)	文化センター アートホール	①前売 6,000 円 当日 7,000 円 ②142 人	①Y u i (vln) MAK I (p) 仙道さおり (per) ②宮之上貴昭 (g) 北島佳乃子 (p) 山口裕之(b) 大坂昌彦(ds) E m m y (vo) ③大原保人(p) 池尻洋史(b) 吉岡大輔(ds)
無料公開ステージ	9月30日(土)	千葉中央公園	①無料 ②350 人	市内アマチュア 演奏家 7 組
演奏動画に集まろう！	9月1日(金) ～12月28日(木)	ベイサイドジ ャズ千葉特設 ホームページ からアーカイ ブ動画配信	①無料 ②8 組	市内アマチュア 演奏家

(2) こども若者文化支援事業【事業費 1,996 千円】

音楽のジャンルを問わず活動している高校生バンドなどを対象に、日頃の練習成果を本格的な舞台で披露する機会をつくり、若者文化の賑わいを創出する「Cフェス」を開催したほか、幼児が文化芸術に親しむ機会を提供するため、プロアーティストの生演奏を身近に体感する「こどもミュージックプロムナード」を実施しました。

ア. Cフェス

イベント・講座名等	実施日	会場	①参加費 ②参加者数	参加者
Cフェスサポート	12月24日(土)～ 1月28日(日)	文化センター スタジオII	①無料 ②6組	高校生バンド
Cフェス2023 	2月4日(日)	文化センター アートホール	①無料 ②201人	高校生バンド 11組 スピカ Hideout ジャストリブ ト 新海人類 #D potato Snow Drop ロメリア チョコレートク ランチ) Celest BOYS. SAME U サンプル ※インフルエン ザの影響によ り1組辞退
Cフェスストリート	2月9日(金)～ 3月31日(日)	Cフェス特設ホ ームページから アーカイブ動画 配信	①無料 ②12組	高校生バンド

イ. こどもミュージックプロムナード

イベント・講座名等	実施日	会場	①参加費 ②参加者数	出演者・講師等
<p>こみゅぷろ!</p> 	4月18日(火)	みつわ台幼稚園	①10,000円 ②90人	鈴木真理乃(fl) 宮尾安紀子(ob) 岩本果子(p)
	4月26日(水)	ひばり幼稚園	①10,000円 ②220人	田中愛美(p) 定方美香(p)
	5月16日(火)	千城東幼稚園	①10,000円 ②41人	加藤玲名(vln) 秋元理恵(va) 西山雅千(p)
	6月8日(木)	加曽利幼稚園	①10,000円 ②241人	B. B. モラン(per、p、vo) ダウゲイ(per、g、vo) 当間典子 (進行・通訳)
	6月15日(木)	のぞみ幼稚園	①10,000円 ②56人	徳田雄一郎(as) 中丸円香(p)
	6月20日(火)	大巖寺幼稚園	①10,000円 ②100人	美炎(馬頭琴) 竹井美子(key) 前田仁(ds)
	6月30日(金)	登戸幼稚園	①10,000円 ②70人	加藤玲名(vln) 秋元理恵(va) 西山雅千(p)
	8月23日(水)	へいわ幼稚園	①10,000円 ②58人	鈴木真理乃(fl) 宮尾安紀子(ob) 岩本果子(p)
	10月26日(木)	高浜幼稚園	①10,000円 ②150人	徳田雄一郎(as) 中丸円香(p)
	11月7日(火)	はまの幼稚園	①10,000円 ②250人	美炎(馬頭琴) 竹井美子(key) 前田仁(ds)
	1月19日(金)	あすみ中央幼稚園	①10,000円 ②117人	田中愛美(p) 定方美香(p)
	1月26日(金)	弁天こども園	①10,000円 ②110人	鈴木真理乃(fl) 宮尾安紀子(ob) 岩本果子(p)

(3) 文化芸術普及事業【事業費 2,120 千円】

「アーティストバンクちば」登録アーティストなど、プロの演奏を気軽に鑑賞できる機会を提供するため、「ワンコインコンサート」を実施しました。

また、千葉県芸術文化新人賞及び奨励賞受賞者を広く市民に周知する「新人賞サポートプログラム」を実施しました。

ア. ワンコインコンサート

イベント・講座名等	実施日	会場	①入場料 ②入場者数	出演者・講師等
	4月23日(日)	市民会館 小ホール	①一般 500 円 小学生以下 100 円 ②214 人	ジプシーフェスタ (g, vo)
	5月21日(日)	イオン稲毛店 文化ホール	①一般 500 円 小学生以下 100 円 ②89 人	亀井博子 (マリンバ)
	6月17日(土)	市民会館 小ホール	①一般 500 円 小学生以下 100 円 ②205 人	舩岡圭司(ds)
	7月22日(土)	鎌取コミュニ ティセンター多 目的ホール	①一般 500 円 小学生以下 100 円 ②163 人	高橋明花(二胡)
	8月20日(日)	市民会館 小ホール	①一般 500 円 小学生以下 100 円 ②206 人	Trio K(cl, p)
	9月16日(土)	千城台コミュ ニティセンタ ー多目的室	①一般 500 円 小学生以下 100 円 ②164 人	威風(和太鼓)
	10月14日(土)	市民会館 小ホール	①一般 500 円 小学生以下 100 円 ②225 人	くろ(vc)
	11月18日(土)	市民会館 小ホール	①一般 500 円 小学生以下 100 円 ②225 人	千野哲太(s)
	12月16日(土)	美浜文化ホー ル音楽ホール	①一般 500 円 小学生以下 100 円 ②132 人	高松あい(vln)
	1月21日(日)	市民会館 小ホール	①一般 500 円 小学生以下 100 円 ②197 人	花千雅 (尺八&箏)
	2月17日(土)	花島コミュ ニティセンタ ー多目的室	①一般 500 円 小学生以下 100 円 ②109 人	助川太郎(g)
	3月17日(土)	イオン稲毛店 文化ホール	①一般 500 円 小学生以下 100 円 ②76 円	幸枝(カリ)

イ. 新人賞サポートプログラム

イベント・講座名等	実施日	会場	①入場料 ②入場者数	出演者・講師等
新人賞サポートプログラム 	6月 4日(日)	市民会館 小ホール	①無料 ②211人	鈴木真理乃(f1) 第19回千葉市 芸術文化新人賞 奨励賞
	12月 2日(日)	市民会館 大ホール	①無料 ②192人	中島愛実(tp) 第19回千葉市 芸術文化新人賞 奨励賞
	2月 10日(土)	市民会館 小ホール	①無料 ②210人	村尾隆人(vln) 第21回千葉市 芸術文化新人賞 奨励賞

2 指定管理事業

(1) 千葉市民会館

開館50周年を迎えた市民会館は、「文化芸術鑑賞の中心的役割」としてのミッションを推進するため、幅広い年齢層を対象にした舞台芸術鑑賞事業を6公演実施しました。

他にも様々なジャンルの舞台芸術公演を共催事業として実施し、文化に対する市民の興味を喚起しました。

また、施設管理業務は、文化活動や発表の場として、利用者に満足いただけるよう運営するとともに、老朽化した施設の適切な維持管理と清潔感のある快適な環境を提供し、利用者の利便性の向上に努めました。

ア. 舞台芸術鑑賞・参加体験部門【事業費 1,338千円】

(7) 舞台芸術鑑賞事業

①「市民鑑賞公演」

優れた舞台芸術を鑑賞する機会を提供するため、鑑賞公演を実施しました。

イベント・講座名等	実施日	会場	①入場料 ②入場者数	出演者・講師等
東京フィルハーモニー 交響楽団 第56回千葉市定期演奏会 	2月 4日(日)	市民会館 大ホール	①S席 4,500円 A席 3,500円 ②938人	尾高忠明(指揮) 前田妃奈(vln) 東京フィル ハーモニー交響楽団
せんのは落語会 	3月 15日(金)	市民会館 大ホール	①3,000円 ②880人	柳家三之助(落語) 立川吉幸(落語) 金原亭馬治(落語) 春風亭一之輔(落語) 月の家小圓鏡(落語)

②「フォーシーズン公演」

年間を通して気軽に舞台芸術を鑑賞する機会を提供するため、4公演実施しました。

イベント・講座名等	実施日	会場	①入場料 ②入場者数	出演者・講師等
女神たちが贈る音楽会 ～気軽に楽しめる クラシックコンサート～ 	6月3日(土)	市民会館 小ホール	①1,500円 ②98人	堤 怜子(ソプラノ) 藤代優意(vln) 四條智恵(p)
夏の終わりに親子で楽しむ コンサート ～笑顔の絶えない 絆が深まる演奏会～ 	9月10日(日)	市民会館 小ホール	①一般 1,500円 小学生以下 500円 ファミリー 3,000円 ②66人	Hvid Skib 恭子(vo) おりこ(accordion) 谷村絵美子(fl)
秋はギターで哀愁漂う コンサート ～秋って不思議とギターの 音色が聴きたくなりません か～ 	11月11日(土)	市民会館 小ホール	①1,500円 ②180人	かりんとう ムーチョ(g) イワチャン(g)
箏と三味線の音色はいかが ですか ～和楽器の奏でる 素敵な世界～ 	2月3日(土)	市民会館 小ホール	①1,500円 ②123人	朝香麻美子 (箏・三味線) 山下紗綾 (箏・三味線)

イ. 文化芸術支援部門

(ア) 文化活動支援事業

①「ホールで思いっきり練習してみよう」

文化芸術活動を行っている団体や個人への支援を充実させ、市民の文化芸術活動の活性化を図るとともに、市民会館施設利用の促進に繋げるため、本格的な舞台機構（セッティング）の中で、練習を体験する事業を実施しました。

イベント・講座名等	実施日	会場	参加費	参加団体数
ホールで思いっきり練習してみよう	7月21日(金) 11月9日(木) 2月12日(月・休)	市民会館 大ホール	20,000円	3団体

ウ. 文化芸術協働・発信部門

文化芸術を広く周知するため、文化芸術に関する情報の収集と発信に努めるなど、活発な文化芸術活動の促進を図りました。

(ア) 文化情報発信事業【事業費 6千円】

①「SNS情報発信」

X（旧ツイッター）及びフェイスブックを活用し、財団主催・共催事業等のイベント情報を随時発信しました。

②「Hall Now」

財団ホームページから施設の情報や日常の様子などをブログ形式で随時発信しました。

エ. 自主事業【事業費 582千円】

(ア) 共催事業

民間事業者との共同主催により、幅広い年齢層の市民を対象に、舞台芸術公演を鑑賞していただくため、13公演を実施しました。

実施施設	会場	公演回数	入場者数	入場率
市民会館	大・小ホール	13回	5,231人	69.7%

※入場者数は、全公演の入場者数。入場率は、全公演の平均入場率。

オ. 施設管理業務

3階第5会議室非常灯取替修繕、防火扉閉鎖速度不良解消修繕など9件の小破修繕(1,307千円)を実施し、施設の維持管理及び延命に努めました。

施設の利用状況は次の表のとおりです。

区分	利用件数	利用人数	利用可能日数 (A)	利用日数 (B)	利用率 (B/A)	前年比
大ホール	374	180,063	339	323	95.3	7.1
小ホール	267	33,598	342	235	68.7	2.2
会議室	1,969	39,195	2,429	1,660	68.3	7.3
特別会議室	28	200	347	28	8.1	2.3
特別会議室2	407	21,872	347	315	90.8	1.8
計	3,045	274,928	3,804	2,561	67.3	5.8

(2) 千葉市文化センター

千葉市の文化振興の拠点施設として、アーツステーションを中心に市民団体・文化団体との協働による市民主体の文化活動の拡大を図ったほか、情報の収集と発信に努めるとともに、施設を活用した文化事業を実施し、市民が気軽に文化芸術に触れる機会を提供しました。

また、施設の管理運営においては、設備等の機能保全に努め、一層の利用環境整備を図るとともに、施設の適切な維持管理と清潔で快適な環境を提供し、利用者の利便性の向上に努めました。

ア. 舞台芸術鑑賞・参加体験部門【事業費 1,428 千円】

幅広い年代が気軽に文化に親しめる参加体験型事業などを提供し、文化活動に触れるきっかけ作りや子どもから大人までが感性・創造性を育める事業に取り組み、文化芸術活動の裾野の拡大を目指し実施しました。

(ア) 舞台芸術体験事業

①「キッズフェスタ」

子どもに舞台芸術の魅力を感じてもらい、舞台芸術活動のきっかけ作りを提供し、将来の担い手の拡大を図るため、文化センターの各施設を活用した5つのプログラムを実施しました。

イベント・講座名等	実施日	会場	①入場料 ②入場者数	出演者・講師等
0歳から家族みんなで 楽しめる 参加型コンサ ートおとみくと音の旅 たいこと冒険！ ジャングルビート 	11月 3日 (金・祝)	文化センター アートホール	①大人 2,000円 子ども 500円 ②103人	おとみつく 坂本夏樹(p) 松井くるみ(f1) 島津健一(per) 池田恭子(per)
音楽バンド 「パノラマとラボラトリー」ミニライブ みんなで一緒に音を遊 ぼう!!感じよう!! 	10月 21日(土)	文化センター スタジオ I	①500円 ②1回目 42人 2回目 21人	パノラマとラボラトリー 坪井洋(ds) 森田珠美(key) a y a (vo)

イベント・講座名等	実施日	会場	①入場料 ②入場者数	出演者・講師等
<p>おやこで楽しむ表現あそびワークショップ チンプイおおきくなーれ！ ぴよんぴよん山からこんにちは</p> 	10月14日(土)	文化センター 第2リハーサル室	①親子 2,000円 ②1回目10組 2回目5組	アフタフ・ バーバン
<p>サイエンスマジシャン YOHEY&LUNA のこども 科学マジックショー</p> 	10月7日(土)	文化センター スタジオI	①1,000円 ②1回目22人 2回目24人	YOHEY LUNA
<p>プラレール展示 みんなでつくる、 みんなの駅 in 千葉市文化センター</p>  <p>【同時イベント】 事前準備お手伝い</p>	11月3日 (金・祝) 11月2日(木)	文化センター 市民サロン	①無料 ②1回目13組 2回目11組 3回目14組 4回目12組 ①無料 ②4組	Sazanami Networks

②「舞台芸術いきいき講座」

文化芸術に親しむ市民の裾野を拡大するため、シニア世代に向けてコンサートだけでなく、解説を交えた2つの講座を実施しました。

イベント・講座名等	実施日	会場	①参加料 ②入場者数	出演者・講師等
藤田カリオラ明子の おしゃべりレクチャー コンサート～オペラ入門編～ 	7月12日(水)	文化センター アートホール	①1,000円 ②217人	藤田カリオラ 明子(ソプラノ) 小山内清恵(p)
越路吹雪と岩谷時子 ～歌とお話してたどる 二人の関係～ 	7月20日(木)	文化センター アートホール	①1,000円 ②270人	ソワレ(vo) ドビッチーまゆ (p)

イ. 文化芸術育成部門【事業費 2,068 千円】

次世代の文化芸術活動を担う子どもや若者たちを支援するワークショップを実施したほか、文化活動に取り組む団体・個人の文化芸術活動の促進に努めました。

(ア)文化芸術創造事業

①「舞台芸術創造ワークショップ&ライブ」

若者たちで創り上げる芸術文化を支援するため、小学生から高校生までを対象としたダンスワークショップを3コース実施しました。

また、最終日には、家族・友人等を招いた発表ライブを実施しました。

イベント・講座名等	実施日	会場	①参加料 ②入場者数	出演者・講師等
子どもダンス ワークショップ 	8月1日(火) 8月3日(木) 8月8日(火) 8月10日(木) 8月18日(金) 8月19日(土)	文化センター 第2リハーサル室 アートホール	①6,000円 ②小3～中学生 未経験者コース 13人 小3～6年生 経験者コース 19人 中高生 経験者コース 10人	ISOPP
子どもダンスワーク ショップ発表ライブ 	8月19日(土)	文化センター アートホール	①無料 ②120人	子どもダンス ワークショップ 参加者42人

②「若者文化創造プログラム」

若者達が文化活動を楽しめ、創造できる機会の提供に取り組み、次代を担う若者の育成や新たな文化芸術活動の創出を図るため、舞台芸術を支える衣装や広報発信をテーマに、高校・大学・専門学校の生徒・学生を対象とした講座を実施しました。

イベント・講座名等	実施日	会場	①参加費 ②参加者数	出演者・講師等
学生向け講座 衣装制作と広報発信 の魅力 	10月28日(土)	文化センター セミナー室	①2,000円 ②46人	茅野しのぶ 松本沙也加

(イ) 文化芸術育成事業

①「アートマネジメントプログラム」

地域の文化イベント等で活躍できる人材を育成するため、アートマネジメントに関する講座を実施しました。

イベント・講座名等	実施日	会場	①参加費 ②参加者数	出演者・講師等
アートを通じた学びや 場づくりに関わる人の ための講座 	2月17日(土)	文化センター スタジオ I	①無料 ②20人	酒井雅代(p) 大塚百合菜(vln) 山崎朋(ダンス) 石川清隆 (東京藝大特任助手)

②「スタートアップ・チャレンジ」

文化イベントを企画する市民の育成を図るため、市民企画を募り、審査で選定した2企画を実施しました。

企画団体名	作品名	実施日	会場	①入場料 ②入場者数
Ceon Trio 	Ceon Trio と楽しむ音楽のおもちゃ箱	11月25日(土)	文化センター スタジオ I	①大人 1,000円 小学生以下 無料 ②73人
音もだち 	リズムフェス・アフリカンドラムを叩いてみよう	12月9日(土)	文化センター スタジオ I	①大人 1,000円 3歳以下 無料 ②1回目32人 2回目35人 計67人

ウ. 文化芸術支援部門【事業費 496 千円】

幅広い市民が文化芸術活動を育める機会の提供や文化活動に携わる市民を支援する機会の充実に取り組み、文化の街「ちば」の醸成を目指しました。

また、古くから伝わる伝統文化の普及に努めるなど、幅広い文化芸術活動の支援に取り組みました。

(ア) 文化芸術推進事業

①「文化芸術推進プログラム」

障害者などの幅広い市民が文化芸術を享受できるよう理解を深められる映画上映と出演者等によるトークショーを実施しました。

イベント・講座名等	実施日	会場	①参加費 ②参加者数	出演者・講師等
映画「こころの通訳者たち」上映会&トークショー 	12月 2日(土)	文化センター セミナー室	①無料 ②36人	【登壇】 平塚千穂子 廣川麻子 【聞き手】 石川清隆

(イ) 文化活動支援事業

①「ホールで思いっきり練習してみよう」

文化芸術活動を行っている団体や個人への支援を充実させ、市民の文化芸術活動の活性化を図るとともに、文化センター施設利用の促進に繋げるため、本格的な舞台機構（セッティング）の中で、練習を体験する事業を実施しました。

イベント・講座名等	実施日	会場	参加費	参加団体数
ホールで思いっきり 練習してみよう	10月 1日(日) 1月 6日(土) 3月 19日(火)	文化センター アートホール	20,000円	3団体

②「千葉市文化連盟運営支援」

文化団体の情報を把握することにより活性化を促すため千葉市文化連盟事務局の運営支援を行いました。

内 容	実施日	会場
総会	6月 5日(月)	文化センター会議室 2~4
理事会	12月 11日(月)	市民サロン
千葉文化第74号発行	1月 1日(月)	—
第52回千葉市民芸術祭	3月 2日(土)~30日(土)	市民会館 他

(ウ) 伝統文化普及事業

①「伝統文化体験」

日本古来の伝統芸能や、千葉の街に伝わる芸能を多くの市民に体験していただく機会を設け伝統文化の普及に努めました。

イベント・講座名等	実施日	会場	①入場料 ②入場者数	出演者・講師等
邦楽ミニコンサート 	11月11日(土)	文化センター アートホール	①無料 ②50人	千葉市邦楽邦舞文化協会
お箏体験 			①無料 ②15人	
鼓体験 			①無料 ②10人	
いけばな展示・体験 			①500円 ②いけばな体験 1回目 10人 2回目 10人	
お茶会体験・お点前体験 	①500円 ②お茶会 1回目 15人 2回目 11人 お点前体験 1回目 10人 2回目 10人			

エ. 文化芸術協働・発信部門【事業費 1,092 千円】

文化芸術を広く周知するため、文化情報の収集と発信に努めたほか、文化芸術に関する相談への対応や文化団体と協働した事業を実施するなど、活発な文化芸術活動の促進を図りました。

(ア) 文化情報発信事業

①「SNS情報発信」

X(旧ツイッター)及びフェイスブックを活用し、財団主催・共催事業などのイベント情報を随時発信しました。

②「Hall Now」

財団ホームページから施設の情報や日常の様子などをブログ形式で随時発信しました。

③「Web版文化情報発信」

市内文化施設等のイベントを収集し、イベントスケジュールにて毎月更新・発信しました。

④「文化情報誌発行」

財団ホームページから、千葉市にゆかりのあるアーティストの紹介や文化芸術の豆知識など、「WEB版あでは」を年4回発信し、市民への文化情報の周知に努めました。

(イ) 文化芸術協働事業

①「よろず相談」

市民の文化活動の促進を図るため、文化活動を行っている団体や個人の舞台公演、イベントなどの文化芸術に関する相談に対応しました。

相 談 件 数	20 件
---------	------

②「文化交流ネットワーク」

アーティストとの交流やアーティスト同士による新たな文化芸術活動の創出に繋げるため、アーティストに向け文化芸術に関する助成・支援情報を提供し交流を図りました。

助成・支援情報提供	13 件
交 流 会	3 月 6 日(水) 参加者 28 人

③「連携・協働公演」

連携や協働によって新たな文化芸術活動を生み出す基盤をつくるため、他団体と連携しコンサート等を実施しました。

団体名	イベント・行事名	実施日	会場
緑区まちカフェ ライブ実行委員会	まちカフェライブ 2023	プレ公演 10 月 1 日(日) 本公演 10 月 15 日(日)	イオンタウン おゆみ野 鎌取コミュニ ティセンター
ちばミュージカル アカデミー	クリスマスコンサート	12 月 24 日(日)	生涯学習 センターホール
CHIBA SDGs Parklet Project 実行委員会	CSP プロジェクト コンサート	3 月 1 日(金)	千葉駅前大通り パレット広場 (京葉銀行前)
NHK 千葉放送局	NHK 千葉放送局 なのはなまつり ファミリーカジュアル コンサート	3 月 9 日(土)	NHK 千葉放送局 ロビー
千葉ステーション ビル	えきうえひろば コンサート	3 月 20 日 (水・祝)	ペリエ千葉 7 階 ホール

オ. 千葉文化創造部門【事業費 9,750 千円】

文化芸術を通じた千葉の魅力づくりに取り組むため、千葉市にゆかりのある題材をテーマとしたイベントを企画するほか、アーティストの文化芸術活動の活性化を図りました。

(ア) 千葉文化創造事業

①「市民創作プロジェクト」

多くの市民に対し気軽に文化芸術活動に参加できる機会を提供するため、新たな参加者を募り、新型コロナウイルス感染症により休止していた市民創作ミュージカル「千年天女」を再開して、稽古及び公演を実施しました。

また、市民創作ミュージカル参加者以外への普及拡大を図るため、地域交流プログラムとして、演劇ワークショップ及び公開稽古も実施しました。

イベント・講座名等	実施日	会場	①参加料 ②入場者数	出演者・講師等
千葉市民創作 ミュージカル 「千年天女」稽古 	4月 1日(土) 4月 9日(日) 4月 22日(土) 4月 29日 (土・祝) 4月 30日(日) 5月 3日 (水・祝) 5月 4日 (木・祝) 5月 13日(土) 5月 14日(日) 5月 20日(土) 5月 28日(日) 6月 3日(土) 6月 11日(日) 6月 17日(土) 6月 25日(日) 7月 1日(土) 7月 9日(日) 7月 15日(土) 7月 23日(日) 7月 29日(土) 8月 6日(日) 8月 11日 (金・祝) 8月 12日(土) 8月 19日(土) 8月 23日(水) 8月 24日(木) 8月 25日(金) 8月 26日(土)	文化センター スタジオ I 及び 市民会館 大・小ホール	①30,000 円 ②29 人	【指導】 小笠原響(演出) 日高哲英(作曲) 小林真梨恵 (振付) 横洲かおる (歌唱) 須藤沙耶 (演出助手) 山崎稚葉 (演出助手) 関森絵美 (振付助手) 武井希未 (振付助手)

イベント・講座名等	実施日	会場	①参加料 ②入場者数	出演者・講師等
千葉市民創作 ミュージカル 「千年天女」公演 	8月27日(日)	市民会館 大ホール	①大人 2,000円 子ども 1,000円 ②1回目 278人 2回目 159人	市民出演者 29人
千葉市民創作 ミュージカル 「千年天女」 地域交流プログラム 演劇ワークショップ	7月15日(土)	文化センター スタジオI	①無料 ②15人	小笠原響 須藤沙耶 山崎稚葉
千葉市民創作 ミュージカル 「千年天女」 地域交流プログラム 公開稽古	8月19日(土)	市民会館 大ホール	①無料 ②8人	

(イ) 人材活用促進事業

①「アーティストバンクちば運営」

アーティストバンクちば登録アーティストの情報管理と発信をしたほか、市内のイベント等の出演依頼に対する紹介・斡旋を行いアーティストの活動の支援に努めました。

登録件数	451件（うち新規登録件数36件）
延べ活動件数	282件

カ. 自主事業【事業費158千円】

(7) 共催事業

民間事業者との共同主催により、幅広い年齢層の市民を対象に、舞台芸術公演を鑑賞していただくため、8公演を実施しました。

実施施設	会場	公演回数	入場者数	入場率
文化センター	アートホール スタジオI	8回	2,702人	78.5%

※入場者数は、全公演の入場者数。入場率は、全公演の平均入場率。

キ. 施設管理業務

施設管理は、アートホールのスピーカー・照明設備等の修繕など13件の修繕(2,068千円)を実施し、施設の維持管理に努めるとともに、利用者の安全や施設の管理運営に支障をきたさぬよう、施設環境の適正化に努めました。

施設の利用状況は次の表のとおりです。

区 分	利用件数	利用人数	利用可能日数 (A)	利用日数 (B)	利用率 (B/A)	前年比
ア ー ト ホ ー ル	270	64,703	333	252	75.7	1.5
セ ミ ナ ー 室	300	21,889	348	261	75.0	7.0
第 1 リ ハ ー サ ル 室	193	2,414	348	186	53.4	0.7
第 2 リ ハ ー サ ル 室	257	4,831	347	195	56.2	0.1
ス タ ジ オ I	140	6,959	344	121	35.2	△0.4
ス タ ジ オ II	234	1,217	348	183	52.6	17.3
和 室	88	1,190	348	88	25.3	△0.4
市 民 サ ロ ン	145	12,807	346	145	41.9	3.5
会 議 室	1,500	30,070	1,740	1,237	71.1	△2.2
計	3,127	146,080	4,502	2,668	59.3	1.9

(3) 千葉県男女共同参画センター

男女共同参画社会の形成に寄与することを目的に、男女の自立と対等な社会参画促進のため、調査研究や情報の収集提供、研修学習、相談等の各種事業を千葉市と緊密な連携を取りながら実施しました。

ア. 調査研究事業

(ア) 調査につきましては、千葉市が「多様性を活かしたまちづくりに関する意識調査」として実施するため、事業を移管しました。

(イ) 「調査における質問項目のまとめと今後の経年調査に向けての見直し」

平成20年度から令和4年度に実施した調査を対象に次年度以降の調査に活用するため、質問項目をまとめました。

イ. 情報収集提供事業【事業費 1,670千円】

男女共同参画に関する情報を中心に図書や国・地方自治体等や他市施設の刊行物、図書・DVDなど各種の資料を収集・提供し、さまざまな活動をしている市民に学習の支援を行いました。

また、交流コーナーに設置した「しごと応援ナビここ」では女性の就業支援などに関する情報を提供しました。情報展示コーナーでは、男女共同参画に関するテーマで展示を実施し、展示内容に関する図書も案内しました。

◎情報資料センター貸出人数及び貸出冊数

貸出人数	貸出冊数
2,168人	8,102冊

ウ. 相談事業【事業費 9,950 千円】

日常生活に関わる様々な問題や悩みに自らが解決の糸口を見つけるための支援をする相談業務を女性相談、男性相談のそれぞれで実施しました。併せて女性活躍推進のため、月1・産業カウンセラーによる女性のためのキャリア相談を実施しています。

また、相談者がより適切な相談窓口にアクセスできるよう案内するチャットボットをホームページに設置しています。

◎相談者数及び相談内容

(ア) 女性相談

相談者数	1,891 人						
内 容	自 分	夫 婦・ 男 女	心・体	家 族	学 校・ 仕 事	社 会・ 経 済	合 計
延べ件数	1,511	466	1,796	565	247	80	4,672

(イ) 男性相談

相談者数	114 人						
内 容	心・体	夫 婦	暮らし	家 族	学 校・ 仕 事	その他	合 計
延べ件数	18	10	2	0	8	78	116

エ. 研修学習事業【事業費 2,237 千円】

男女平等意識の啓発と醸成、男女の自立を支援する研修・学習講座を42講座実施しました。

(回数・人数は延べ数)

	講座分類	講座名	講 座 予 定 数	講 座 実 施 数	実 施 回 数	受 講 者 数
1	女性活躍推進	「女性チャレンジ応援セミナー」他	9	9	17	228
2	平等・人権教育推進	「若者のためのデートDV予防講座」他	9	9	9	165
3	健康・性理解促進	「リプロダクティブ・ヘルス/ライツ講座」他	5	5	5	49
4	男女共同参画防災啓発	「女性が力を発揮するための防災セミナー」他	3	3	4	97
5	ワーク・ライフ・バランス支援	「女性のエンパワーメント講座」他	8	8	8	71
6	男女共同参画理解促進	「さんかくカレッジ」他	8	8	11	234
合 計			42	42	54	844

オ. 交流啓発事業【事業費 1,597 千円】

個人や団体の持つ情報を交換し、相互啓発する交流の場をつくとともに、市民の男女共同参画社会への意識醸成の啓発に努めました。

(ア) 男女共同参画週間事業

①ちば男女・みらいフォーラム 2023 延べ1,633 人

実施日	内 容
12月10日(日)	水無田気流さん(詩人・國學院大學教授)講演会 「居場所のない男、時間がない女～わたし達の生きづらさはどこからくるのか?」
12月3日(日)	フレンドシップ交流会 「ジェンダーについて語ろう」
12月3日(日)	特別上映会「映画はアリスから始まった」
12月5日(火)	フレンドシップ事業 「ふわふわのシフォンケーキ作りを楽しむ♪」
12月6日(水) ・13日(水)	働く女性のためのスキルアップ講座 「無料ツール・ジンドゥーでの初めてのホームページづくり」
12月7日(木)	さんかく寄席
12月8日(金)	おやこで楽しむわらべうたと絵本の会
12月9日(土)	ライブペインティング 「はらぺこめがね おいしいちばをえがく」
12月9日(土)	フレンドシップ事業 「ちば女性会議28年間の歩み」
12月9日(土)	おやこのじかんいっしょいっしょ 「親子で楽しむクリスマスグッズづくりとフォトコーナー」
12月2日(土) ～1月18日(木)	情報企画展示 「スポーツにおける女性の活躍・女性スポーツの推進に向けて」
12月2日(土) ～12月10日(日)	フレンドシップ団体活動資料展示

(イ) 「映像セミナー」、「ハーモニーサロン」

事業名	タイトル	回数	定員	参加者数
映像セミナー	「アルバート氏の人生」他11回	12回	20人～ 160人	342人
ハーモニーサロン	子育てパパのつぶやきサロン	1回	12人	3人
	コミュニケーションセミナー 修了生交流会	1回	10人	3人
	おしごと復帰サロン	1回	15組	3組
	働き続けるわたしたちのホンネ座談会	1回	15人	4人
	仕事と家庭の両立を目指すママ達のおしゃべりタイム♪	1回	15人	2人
	みんなどうする?地域の防災	1回	15人	4人

(ウ) 情報誌の発行

男女共同参画センターの事業を広く周知し、幅広い参加・利用を得るため情報誌「みらい」を発行し市内公共施設等を通じて配布しました。

情報誌名：「みらい」	発行回数：年 2 回	発行部数：各 5,000 部
------------	------------	----------------

カ. 自主事業【事業費 396 千円】

男女共同参画センターの施設などを活用し、ハーモニープラザフェスタなどの際に、8 事業実施しました。

	講座名	実施日	受講者数
1	プラザサマーフェスティバル企画「夏休み！父子（おやこ）でつくる太巻きまつりずし」	7 月 29 日（土）	6 組
2	働く女性のためのスキルアップ講座「無料デザインツール・Canva を利用してチラシをデザイン」	10 月 25 日（水）	10 人
3	プラザフェスタ企画Ⅰ「親子のふれあいタイム♪～ベビーマッサージ編～」	11 月 25 日（土）	4 組
4	プラザフェスタ企画Ⅱ「頑張るわたしを癒すアロマ体験～ネイルオイルをつくらう～」	11 月 26 日（日）	9 人
5	参画週間行事（市・12 月ちば男女・みらいフォーラム関連事業）「さんかく寄席」	12 月 7 日（木）	62 人
6	参画週間行事（市・12 月ちば男女・みらいフォーラム関連事業）「無料ツール・ジンドゥーでの初めてのホームページづくり」	12 月 6 日（水） ・13 日（水）	14 人
7	国際女性デー関連事業 「アルプス音楽を楽しもう」	3 月 10 日（日）	36 人
8	男性健康講座 「超実践！働く世代の腰のまもり方」	3 月 23 日（土）	6 人
合 計			157 人

キ. 施設管理業務

季節やイベントなどに合わせて館内の飾りつけに努めるなど、来館者に親しみを感じてもらえる工夫を行いました。

3 独自事業

(1) 賛助会員募集【事業費 384 千円】

賛助会員にイベント情報などを提供するため、毎月「賛助会員だより」を発行しました。

また、賛助会員の入会案内を管理施設に配架するなど募集に努めました。

会 員 数	個人会員 185 人 ・ 法人会員 1 団体
-------	------------------------

事業報告の附属明細書

令和5年度事業報告書には、「一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則」第34条第3項に規定する「事業報告の内容を補足する重要な事項」が存在しないため、附属明細書は作成しない。