

フリガナ	アンサンブル・ロータス			
アーティスト名/ 団体名	Ensemble Lotus			
代表者名/構成人数	戸村実咲・久松響子/2名	活動開始年	2022年	
ジャンル	室内アンサンブル(ヴァイオリン・クラリネット・弦楽四重奏ほか)			
公式ウェブサイト等	<a href="https://www.instagram.com/ensemble.lotus/">https://www.instagram.com/ensemble.lotus/</a>			
プロフィール	<p>千葉県在住の戸村実咲(ヴァイオリン)と久松響子(クラリネット)により2022年に結成したアンサンブルユニット。同年、千葉県美浜文化ホールにてモーツァルトとブラームスのクラリネット五重奏曲を演奏し好評を博す。【戸村 実咲】3歳よりヴァイオリンを始める。国立音楽大学音楽学部器楽科ヴァイオリン専攻卒業。卒業後、地元福島を拠点に東北地方を中心に演奏活動を開始。現在千葉県に拠点を移し「子供に生の音楽を」をコンセプトにしたMadreVoceを主宰。音大出身のメンバーと演奏活動を行うほか、フリーでの演奏活動また後進の指導も行う。福島初のプロオーケストラ、ふくしまチェンバーオーケストラメンバー。郡山交響楽団団員。オーケストラ・マミューズメンバー。これまでにヴァイオリンを保井頌子、堀伝、アンサンブルを堀正文、徳永二男、小野崎純の各氏に師事。【久松 響子】東京音楽大学卒業。在学中給費奨学生となる。学内オーディション合格者によるソロ・室内楽定期演奏会に3年連続出演(室内楽)、2001年東京文化会館新進音楽家デビューコンサートオーディション合格(室内楽)。第72回読売新聞社新人演奏会出演。小澤征爾、故ロストロポーヴィチの各氏によるキャラバン2002コンサートツアーに参加。同オーケストラにて上皇后陛下美智子さま古希祝賀コンサートに出演。千葉県吹奏楽個人コンクール第1位。クラリネットアンサンブルコンクール入選。クラリネットデュオにて及川音楽事務所第36回新人オーディション最優秀新人賞を受賞。クラリネットを河端秀樹、故 浜中浩一の各氏に、室内楽を故 植村泰一、霧生吉秀、中野真理、宮本文昭、安原理喜の各氏に師事。オーケストラ・マミューズメンバー。</p>			
千葉市との関わり	戸村実咲(千葉県稲毛区在住)久松響子(千葉県中央区出身・在住)			
コメント	<p>千葉にゆかりのあるアーティストと共に、千葉市を中心に様々な形態でのアンサンブルを行っています。最小で二重奏～演奏が可能です。お子様、家族連れで楽しめるコンサートから、大人向けのクラシックコンサート、ご年配の方が気軽に楽しめるプログラムのコンサートまで幅広く演奏いたします。ピアノのない環境でも演奏が可能です。専門はクラシックですが、ポップス等様々なジャンルをご希望の編成で演奏が可能ですのでご相談ください。クラリネットの音は最も人の声に近いと言われていています。クラリネット五重奏(クラリネット+弦楽四重奏)では、クラリネットの音色が弦楽器と重なり合って素晴らしい響きとなります。※Instagram、YouTubeにて演奏動画を公開中</p>			
その他特記事項 (最低限必要な 設備・経費など)	屋外での演奏の場合、マイク等音響設備が必要となる場合がございます。			

【お問い合わせ】 (公財)千葉市文化振興財団 「アーツステーションちば」 千葉市中央区中央2-5-1

TEL: 043-221-2411

Email: [as-chiba@f-cp.jp](mailto:as-chiba@f-cp.jp)

2023/5/12