

フリガナ	スズキ ヒロコ			
アーティスト名/ 団体名	鈴木 博子			
代表者名/構成人数		活動開始年	2001年	
ジャンル	サクソフォーン奏者			
公式ウェブサイト等	<a href="https://www.hiro-healingsax.com/">https://www.hiro-healingsax.com/</a>			
プロフィール	<p>クラシック、ポピュラー、ジャズなど幅広いジャンルの演奏を優しいサックスの音色に乗せて届ける、癒し系サックス奏者。5歳よりピアノを始める。小学校では、器楽クラブに所属。アコーディオンに熱中。中学校に入学し、陸上部と吹奏楽部どちらにしようか迷うも、吹奏楽部の体験入部へ。そこでサックスとの電撃的な出会い、そして競争率の高い中、無事にサックスを手にする事となる。3年間、勉強そっちのけで吹奏楽に熱中。その後、高校へ。合唱部の素晴らしい高校に入ったため、吹奏楽部と合唱部どちらにしようか迷うも、やはり吹奏楽部へ。創部4年目の弱小部活だったが、それなりに楽しい部活の日々を過ごす。結局6年間、吹奏楽に明け暮れる生活を過ごした。</p> <p>その後、洗足学園音楽大学短期大学へ進学。在学中は、学内選抜の「室内楽の夕べ」に出演。その後同大学へ編入学。再び、学内選抜による「室内楽の夕べ」に出演。更に学校の推薦で日本サクソフォーン協会主催の「音大生による四重奏の夕べ」に出演する。</p> <p>卒業後は中学校音楽非常勤講師を経て、フリーのサクソフォン奏者、指導者となる。コンサートやイベント、挙式・パーティーなど様々なシチュエーションで演奏する傍ら、小学生から高齢者まで幅広い年代の方を対象にサックスの指導を行っている。</p> <p>現在、新大久保、幕張、みみミュージック(南流山)、オンラインでレッスンをを行っている。特に初心者向けのレッスンを得意としている。</p> <p>Duo Plasier, Quadrifoglio, Familier, SHAMカルテットの各ユニットメンバー。</p> <p>日本サクソフォーン協会、会津演奏家連盟会員。千葉市在住。2022年演奏活動実績/2月～12月、毎月1回銀座にてワンマンライブ。6月会津演奏家連盟主催サマーコンサート、9月松戸市内カフェにて自主企画コンサート、10月会津若松市小学校音楽鑑賞教室、12月松戸工業連合会忘年会、松戸ロータリークラブクリスマス会、松戸市内カフェにて自主企画コンサート。2023年1/18,2/6銀座ライブ、6/10会津演奏家連盟主催サマーコンサート</p>			
千葉市との関わり	2020年に千葉市の方と結婚して千葉市民になりました。			
コメント	<p>地元の方にたくさん音楽を楽しんで頂きたいです。演奏会だけでなく、ワークショップなど参加型のイベントにも興味があります。音楽で癒されて元気になって頂きたい。音楽を通して交流して、心豊かな人生を送って頂きたいです。私のミッションは「音楽で愛と癒しを届ける」ことです。どんな方でも日々のストレスを感じてしまうことはあると思います。それを音楽を聴くことで癒してリセットして、明日の活力にして頂きたいという信条で演奏活動を行なっております。サックスですが、癒し系のサックスです。</p>			
その他特記事項 (最低限必要な 設備・経費など)	ワンマンライブでは、アンプも持参しているので、何もなくても演奏は可能です。ピアノの方共演する場合はピアノがある場所だとありがたいです。			

【お問い合わせ】(公財)千葉市文化振興財団「アーツステーションちば」千葉市中央区中央2-5-1

TEL: 043-221-2411

Email: [as-chiba@f-cp.jp](mailto:as-chiba@f-cp.jp)

2023/1/12