

フリガナ	マエノ サキ			
アーティスト名/ 団体名	前野 咲希			
代表者名/構成人数		活動開始年	2011年	
ジャンル	ヴァイオリニスト			
公式ウェブサイト等	http://www.sakimaeno.com/ http://www.youtube.com/watch?v=-PFh2hisk9cc https://www.youtube.com/watch?v=StfkOcxnWavQ http://www.youtube.com/watch?v=0iJt-HDApYw			
プロフィール	<p>6歳よりヴァイオリンを始める。桐朋女子高等学校音楽科を経て、2009年、桐朋学園大学を卒業。在学中に、ヴァイオリンを篠崎功子氏、トーマス・ブランディス氏、室内楽を和波孝禧氏に師事。また、クールシュベール夏期国際アカデミーならびにプラハ音楽院マスタークラスでは、シルビー・ガザー氏に師事。ファイナルコンサートに出演し好評を受けた。</p> <p>2006年、海外音楽大学派遣助成オーディションに合格。東京国際芸術協会より全額奨学金を得て、チューリッヒ音楽大学マスタークラスを受講。ルドルフ・ケールマン氏に師事。</p> <p>2009年、Worshipful company of Musicianより奨学金を得、英国王立音楽大学に入学。</p> <p>2011年、同Master of Music in Performanceを修了。ヴァイオリンをラドゥー・ブリダール氏、バロックヴァイオリンをルーシー・ルッセル氏に師事。</p>			
現在の活動状況・ 今後の活動予定	<p>近年では、イギリス王立マースデン病院主催のコンサートに出演し、ヤナーチェク作曲ヴァイオリンソナタ、「エネスコ作曲幼き日の印象」を演奏。また、第2回ウクライナサマーアカデミー・チェルニーゴフフィルハーモニー交響楽団コンチェルトマスタークラスを修了。ウクライナ国家芸術家であるN.スーカッチ氏指揮により同楽団とバルトーク作曲「ラプソディー1番」を演奏した。その演奏が評価され、2012年、定期演奏会に招聘された。また、同年夏にモーツァルト作曲「ヴァイオリンコンチェルト5番」を演奏。</p> <p>日本では、永峰大輔(指揮)とモーツァルト作曲「ロンド作品373ハ長調」やメンデルズゾーンのコンチェルトを演奏。また、2011年に自身初、東欧の作曲家の曲を中心に構成されたコンサートを行うなど、ソロ、オーケストラ、室内楽の演奏活動を行い、そのレパートリーを着実に広げつつある。</p>			
千葉市との関わり	千葉市出身、在住			
コメント	<p>有名な曲を演奏することはもちろん、あまり知られていないけれども、素晴らしい曲を皆様に知っていただくコンサートなど、年代も、クラシック音楽の経験も様々な皆様に聴いていただけるよう、幅広い活動を目指しております。また、子供たちにクラシック音楽を広めるべく、ただ演奏するだけでなく、絵本の読みきかせのバックに音楽をつけて演奏するなど、他にはない活動も続けております。</p> <p>編成も、ヴァイオリンの独奏、ピアノとのデュオ、室内楽など、様々な編成での演奏も可能です。</p>			
その他特記事項 (最低限必要な 設備・経費など)				

【お問い合わせ】 (公財)千葉市文化振興財団 「アーツステーションちば」 千葉市中央区中央2-5-1

TEL: 043-221-2411

Email: as-chiba@f-cp.jp