

フリガナ	カトリ トモコ			
アーティスト名/ 団体名	香取 智子			
代表者名/構成人数		活動開始年	1992年	
ジャンル	アトリオン音楽ホールオルガニスト			
公式ウェブサイト等	http://19255985.at.webry.info/			
プロフィール	<p>国立音楽大学器楽科(オルガン専攻、ピアノ専攻卒業)、同大学大学院修了。ジュネーブ音楽院 Premier Prix avec distinction取得。オルガンを故吉田實、lionel Rogg、通奏 低音奏法を故Christiane Jaccottet各氏に師事。イギリス St.Albans 国際オルガンコンクール、ファイナリスト。ソリストとしてスイス、ドイツ、スペイン、オーストリア、フランス各地、日本では各地のコンサートホールなどで演奏。近年では、朗読、演劇、バレエ、仕舞、美術館のワークショップなど、多岐にわたるコラボレーションを企画展開し、好評を得ている。また、ワークショップ・ファシリテーターや公開講座のコーディネーター、2014年には国民文化祭秋田2014「オルガンフェスティバル」コーディネーター、音楽監督を務める。アトリオン音楽ホールオルガニスト、日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会会員。日本基督教団西千葉教会オルガニスト</p>			
現在の活動状況・ 今後の活動予定	<p>アトリオン音楽ホール(秋田県)主催:7月28日 ワークショップ「オルガンとあそぼ! ~オルガン・ビルダーがやってきた~」ファシリテーター、7月29日 オルガンコンサート「オルガン&オルガン~フランスからやってきた2台のオルガンの競演~」企画コーディネーター、演奏、ナビゲーター 9月6日 国文祭メモリアルフェスティバル in AKITA「旅する旋律~きいて、学んで、歌ってみよう! ~」企画コーディネーター、演奏、ナビゲーターetc</p>			
千葉市との関わり	2011年より秋田から千葉市に居を移動、千葉市在住			
コメント	鍵盤楽器(オルガン、チェンバロ)演奏、通奏低音奏者を基本に、さまざまな企画を提案いたします			
その他特記事項 (最低限必要な 設備・経費など)				

【お問い合わせ】(公財)千葉市文化振興財団「アーツステーションちば」千葉市中央区中央2-5-1

TEL: 043-221-2411

Email: as-chiba@f-cp.jp