


フリガナ	アンシブル			
アーティスト名/ 団体名	Ansible			
代表者名/構成人数	滝本 恭士/4人	活動開始年	2015年	
ジャンル	ピアノ、ヴァイオリン、打楽器、コントラバスのアンサンブル ジャズ、クラシック、民族音楽、日本童謡			
公式ウェブサイト等	<a href="http://artist.aremond.net/ansible/">http://artist.aremond.net/ansible/</a>			
プロフィール	<p>長治 昂志 (ピアノ、キーボード、作曲、編曲) 第6回RMSファンタスティックピアノコンクール 全国大会優勝及びグランプリ受賞。現在、Ansible,takatakatohでのライブ活動、千葉県幕張町にあるCHOJI 音楽教室にて講師活動を行う。</p> <p>外園 彩香 (ヴァイオリン) 第61回全日本学生音楽コンクール(全国大会高校の部)第1位、横浜市民賞受賞。14年に桐朋学園大学音楽学部ヴァイオリン科を首席で卒業。現在、読売日本交響楽団ヴァイオリン奏者。Ansibleメンバー。</p> <p>滝本恭士 (パーカッション) 桐朋学園大学打楽器科卒業。クラシックのみならず様々なジャンルで演奏活動を行い、傍ら東京都狛江市総合体育館トレーニング室トレーナーを務める。Ansible代表。</p> <p>中窪和暉 (コントラバス) 桐朋学園大学音楽学部卒業。現在、同大学研究科に在籍。第50回関西桐朋会新人演奏会に出演。Ansible、コントラバスアンサンブルcolorsメンバー。</p>			
現在の活動状況・ 今後の活動予定	2017年11月27日 吉祥寺ピアノサロンノア 2018年2月16日 笹塚Blue T			
千葉市との関わり	現在、特にありませんが、今後千葉での関わりを強くし活動の幅を広げていきたい。			
コメント	聞き馴染みあるメロディーをわかりやすく、楽しくをモットーに活動しています。 編曲、作曲担当である長治 昂志の他にない独特な世界観で魅了されること間違いなしです。得意分野 ジャズ、クラシック、民族音楽、日本童謡、シンセサイザーによる環境音楽。			
その他特記事項 (最低限必要な 設備・経費など)				

【お問い合わせ】 (公財)千葉市文化振興財団 「アーツステーションちば」 千葉市中央区中央2-5-1

TEL: 043-221-2411

Email: [as-chiba@f-cp.jp](mailto:as-chiba@f-cp.jp)

2017/12/1