


フリガナ	タルミ ヤスタカ			
アーティスト名/ 団体名	樽見 ヤスタカ			
代表者名/構成人数		活動開始年	2001年	
ジャンル	ドウドウック奏者・シンセサイザーサウンドクリエイター			
公式ウェブサイト等	http://www.y-tarumi.info			
プロフィール	<p>ドウドウック奏者・シンセサイザーサウンドクリエイター 神奈川県横浜市出身。2001年に国土交通省主催の作曲コンテストにて優秀賞受賞。2006年まで、(株)ヤマハ千葉店、島村楽器(株)のオカリナプレイヤー、デモンストレーターとしても活動。2010年には平城京遷都1300年祭の一環事業イベントに出演。NHK-DVD「すばる望遠鏡と宇宙観測最前線」のBGM製作を共同担当する。2008年アルメニアの民族楽器「ドウドウック」の持つ音色と魅力、そして可能性に衝撃的に出会い、その演奏習得を開始。専門楽器をドウドウックに転向する。同楽器をメインに起用し制作した楽曲が2014年にANA(全日空)国際線機内で放送される。2015年には米国ハリウッドを拠点にする全世界配信型音楽サイトである「The Akademia」で8月月間ベストソング賞を受賞。現在ロサンゼルス、ロンドン、パリ、オーストラリア、モスクワをはじめ世界135ヶ所のストリーミングFM局にて放送されている。2017年にはロサンゼルスでアンビエント音楽部門5月月間チャート1位(総リクエスト数等を統計)を獲得する。現在は首都圏を中心に国内でも僅かなドウドウック奏者として、駐日アルメニア大使館主催イベントや地域振興イベント、ライブハウス、コンサート出演や楽曲提供活動を展開している。</p>			
現在の活動状況・ 今後の活動予定	<p>11/19にちば・まちなかステージ出演、11/28は練馬区役所にて開催される森林療法に関する講演会での演奏、12/9は都内書店での合奏アンサンブルコンサート予定。 2018年からは他アーティストとのコラボレーション、自主企画イベントを予定。</p>			
千葉市との関わり	1990年～2009年まで千葉在住。再び2017年から千葉に居を移しました。			
コメント	<p>アルメニアの民族楽器「ドウドウック」の魅力を感じてもらえるように演奏活動しています。知識欲を刺激するイベント、コンセプトには大変喜んで頂けるのではないかと思います。現在の国内では耳にする事がほとんど叶わない楽器の1つです。 シンセサイザー・作曲分野は、直接の演奏でなくとも映像作家様のBGM提供、またはイベントテーマ作曲などの形も可能です。</p>			
その他特記事項 (最低限必要な 設備・経費など)	<p>楽器演奏時は、伴奏用音源再生のためCDプレイヤーや楽器集音のマイクを含めた音響設備。 また楽器を置く為のテーブル(50cm四方程度の大きさ)が必要です。</p>			

【お問い合わせ】 (公財)千葉市文化振興財団 「アーツステーションちば」 千葉市中央区中央2-5-1

TEL: 043-221-2411

Email: as-chiba@f-cp.jp

2017/10/20