


フリガナ	アキバ マサキ			
アーティスト名/ 団体名	秋葉 正樹			
代表者名/構成人数		活動開始年	2000年	
ジャンル	ドラム、パーカッション (ジャズ・ポップス・ラテン・幼児音楽・講師)			
公式ウェブサイト等	<a href="http://www.geocities.jp/mar3_drs/">http://www.geocities.jp/mar3_drs/</a>			
プロフィール	<p>1980年東京浅草生まれ。高校時代から打楽器を始める。獨協大学在学中にリズム教育研究所に研究生として在籍。          ドラムを江尻憲和氏、パーカッションを石川武氏に師事。ジャンルにとらわれないボーダーレスな活動を展開。速水けんたろう(団子三兄弟)ファミリーコンサートのドラマーを務めるほか、川嶋あい、井上あずみ(となりのトトロ)、秋元順子、江崎とし子、民謡歌手の伊藤多喜雄のライブサポートなども担当。          演劇、ミュージカルなどの演奏もこなし、その活躍は多岐に亘っている。          ドワゴンクリエイティブスクールでの講師を担当する等、後進の指導にも積極的に活動し、柏でドラムセミナーを開催する他、教育機関での指導経験も豊富である。          未就学児童にコンサートを企画するNPO法人打楽器コンサートグループ「あしあと」会員。</p>			
現在の活動状況・ 今後の活動予定	<p>外山安樹子トリオ、保坂修平トリオの一員としてCDをリリース。          高校、大学等でのドラム講師の他、都内自宅スタジオでのレッスンにも精力的に活動している。</p>			
千葉市との関わり	<p>ベイサイドジャズ千葉に出演する他、稲毛記念館などで(公財)千葉市文化振興財団イベントに出演。ClipperやCandy等の市内のジャズクラブやホテルラウンジ、保育園での演奏も行っている。</p>			
コメント	<p>外山安樹子トリオを中心に定期的に千葉市内で演奏させていただいております。千葉の音楽シーンをさらに盛り上げるのにお役立ちできればと思います。          ジャズをはじめ、ポップスやラテン、幼児音楽と幅広く対応できますので、様々な音楽の楽しさを伝えていければ幸いです。</p>			
その他特記事項 (最低限必要な 設備・経費など)	<p>ドラム、パーカッション以外にも電子ピアノや音響機材等一式所有していますので、あらゆる会場に対応できるかと思います(機材持ち込みの際の駐車場はご用意いただけると幸いです)。</p>			

【お問い合わせ】 (公財)千葉市文化振興財団「アーツステーションちば」 千葉市中央区中央2-5-1

TEL: 043-221-2411

Email: [as-chiba@f-cp.jp](mailto:as-chiba@f-cp.jp)

2017/3/15