

フリガナ	アキバ マサキ			
アーティスト名/ 団体名	秋葉 正樹			
代表者名/構成人数		活動開始年	2000年	
ジャンル	ドラム、パーカッション (ジャズ・ポップス・ラテン・幼児音楽・講師)			
公式ウェブサイト等	<a href="https://akbdrums.tumblr.com/">https://akbdrums.tumblr.com/</a>			
プロフィール	<p>1980年東京浅草生まれ。高校時代から打楽器を始める。獨協大学在学中にリズム教育研究所に研究生として在籍。在学中よりプロ活動をスタートする。          ドラムを江尻憲和、パーカッションを石川武各氏に師事、ジャンルにとらわれないボーダーレスな活動を展開。          速水けんたろう(団子三兄弟)ファミリーコンサートのドラマーをつとめるほか、これまでに川嶋あい、井上あずみ(となりのトトロ)、秋元順子、江崎とし子(ポケモン)、民謡歌手の伊藤多喜雄のライブサポートも担当。          ジャズピアニストの外山安樹子のグループでも全国的に活動を展開する一方、レコーディングや演劇などの演奏もこなし、その活躍は多岐にわたっている。          ドワンゴクリエイティブスクールでの講師を担当する等、後進の指導にも積極的に活動し、各地でリズムセミナーを開催する他、教育機関での指導経験も豊富である。          未就学～小学生を中心に体験型コンサートを届けるキテミテ楽奏団代表。アキバ音楽教室、Autumn Leaves Records主宰。</p>			
現在の活動状況・ 今後の活動予定	<p>ドラマー、パーカッショニストとして全国的に演奏活動を行う他、レコーディングやイベント企画等精力的に活動している。          ジャズの他、ポップスや幼児音楽等幅広い音楽かつ活動をしており、未就学児～年配まであらゆる世代に日々音楽を届けている。</p>			
千葉市との関わり	<p>ベイサイドジャズ千葉、千葉市スイスクリスマスマーケットに出演する他、稲毛記念館などで千葉市文化振興財団イベントに出演。ClipperやCandy等の市内のジャズクラブやホテルラウンジでの演奏や、市内の保育園幼稚園での演奏、イベントも行っている。</p>			
コメント	<p>外山安樹子トリオを中心に定期的に千葉市内で演奏させていただいております。千葉の音楽シーンをさらに盛り上げるのにお役立ちできればと思います。          ジャズをはじめ、ポップスやラテン、幼児音楽と幅広く対応できますので、様々な音楽の楽しさを伝えていければ幸いです。</p>			
その他特記事項 (最低限必要な 設備・経費など)	<p>ドラム、パーカッション以外にも電子ピアノや音響機材等一式所有していますので、あらゆる会場に対応できるかと思います(機材持ち込みの際の駐車場はご用意いただくと幸いです)。</p>			

【お問い合わせ】 (公財)千葉市文化振興財団「アーツステーションちば」 千葉市中央区中央2-5-1

TEL: 043-221-2411

Email: [as-chiba@f-cp.jp](mailto:as-chiba@f-cp.jp)

2024/7/25