

フリガナ	オオタワ マサキ			
アーティスト名/ 団体名	大多和 正樹			
代表者名/構成人数		活動開始年	1999年	
ジャンル	和太鼓奏者			
公式ウェブサイト等	<a href="http://www.7b.biglobe.ne.jp/~tawa/index.htm">http://www.7b.biglobe.ne.jp/~tawa/index.htm</a>			
プロフィール	<p>「日本伝統楽器「和太鼓」を世界での普遍的な演奏ツールにするべく、様々な芸術とのコラボレーションを展開。クラシックピアノ演奏から得た音楽教養、柔軟性の高いソリッドな感性を基軸とした、歌心と呼吸に最も重きを置くソロパフォーマンスからは、メロディが聴こえてくるとの評判が高く、楽器やジャンル、全ての枠を超えて、何物にもとらわれない完全に独自の音楽を和太鼓を中心とした打楽器を駆使して創造。</p> <p>全ての経験を柔軟に取り入れ、純度の高いクリアな魂、高い技術に裏打ちされた演奏と「視覚的な」音によるパフォーマンスで、国籍、年齢を問わず多くの人を魅了し続けている。</p> <p>1999年 千葉県文化使節団員としてアメリカ公演。富士山太鼓祭り「大太鼓一人打ちコンテスト」最優秀賞。2001年より自身の構成・演出によるコンサート『ゆめみいし』を5回開催。2005年 第3回千葉市芸術文化新人賞受賞。2006年、2007年 ルーマニア「シビウ国際舞台芸術祭」出演。NY、ローマ、パリ、モスクワでの公演、三宅裕司主宰「劇団S.E.T.」公演、台湾「国際台北打楽器サマーキャンプ」での招聘講師。</p> <p>2008年 北京オリンピック”競輪”TVCM「LIVE! SPORTS KEIRIN」編の太鼓演奏を担当など、国内外問わず世界をまたにかけて疾走中。」</p> <p>2014年から、自身作曲による尺八、津軽三味線、ベースとのアンサンブル曲集をもってライブ展開中。また同メンバーによるレコーディングが進展中。</p>			
現在の活動状況・ 今後の活動予定	<p>ソリストとしての演奏活動を中心に、アフリカンパーカッションユニット「YUZUGAURA」や、尺八・箏・ピアノ・ブルースハーブ・和太鼓でのバンド「BAUMAXX！！」での演奏活動。学校公演、レコーディングなど。</p>			
千葉市との関わり	<p>千葉市在住、市内に活動拠点。千葉市文化センター、千葉市生涯学習センターなどでコンサートの他、学校公演、千葉市中央公演イベント、NPO法人BOSOワークショップ。</p>			
コメント	<p>学校公演：将来を担う子どもたちに、日本の伝統楽器である和太鼓の新しい可能性を示すことによって、「好奇心」「常に挑戦するところ」「自分を信じる強い意志」をより育んでもらいたい。</p> <p>コンサート：ソロ和太鼓演奏から、こんなにも情感豊かな“音”が表現されること、また共演する様々な芸術との見事に溶け合う空間を体感していただきたい。</p>			
その他特記事項 (最低限必要な 設備・経費など)	<p>音響設備(具体的に:各会場により指定業者を同行致します。) 音響業者経費、共演者交通費実費</p>			

【お問い合わせ】 (公財)千葉市文化振興財団 「アーツステーションちば」 千葉市中央区中央2-5-1

TEL: 043-221-2411

Email: [as-chiba@f-cp.jp](mailto:as-chiba@f-cp.jp)

2017/3/15