

フリガナ	スズキ ショウタ			
アーティスト名/ 団体名	鈴木 祥太			
代表者名/構成人数		活動開始年	2014年	
ジャンル	チェリスト、指揮者			
公式ウェブサイト等				
プロフィール	<p>6歳からチェロ、17歳から指揮を習い始める。 東京音楽大学付属高等学校、東京音楽大学を経て東京音楽大学大学院器楽専攻弦楽器研究領域(チェロ)卒業。 2013年、東京音楽大学付属高等学校主催による秋期無料体験会ミニ・コンサートに出演。 2014年より東京音楽大学弦楽アンサンブル・エンドレスに3年連続で出演。 2016年、東京音楽大学特別招聘演奏家シリーズにて、ルイス・クラレット氏のマスタークラスを受講。 2017年、第1回デザインK弦楽器コンクール優秀賞。 2020年、東京音楽大学大学院修士演奏にて、ハイドンの協奏曲・交響曲を弾き振りする。 2021年、第31回日本クラシック音楽コンクール弦楽器部門千葉県予選の審査員を務める。 これまでにチェロを今泉文希、田中進、ドミトリー・フェイギン、鈴木秀美、室内楽を荒井英治、百武由紀、山口裕之、齋藤真知亜、ドミトリー・フェイギン、オリジナル楽器アンサンブルを井上静香、成田寛、坪井悠佳、鈴木秀美、指揮を三原明人の各氏に師事。</p>			
千葉市との関わり	千葉市在住。			
コメント	<p>2018年からは常にガット弦を使用し、あらゆる年代の音楽を当時に合った演奏スタイルで演奏することをモットーにしています。 また、それによる音楽の面白さを生まれ育った千葉から発信していきたいと思っています。</p>			
その他特記事項 (最低限必要な 設備・経費など)	様々な編成で対応致します。ご相談承ります。			

【お問い合わせ】 (公財)千葉市文化振興財団「アーツステーションちば」 千葉市中央区中央2-5-1

TEL: 043-221-2411

Email: as-chiba@f-cp.jp

2022/7/7