

フリガナ	マツオ サキ			
アーティスト名/ 団体名	松尾 沙樹			
代表者名/構成人数		活動開始年	2003年	
ジャンル	ヴァイオリニスト			
公式ウェブサイト等				
プロフィール	<p>1995年 ドイツにてオーケストラと共演 ソロをつとめる 1997年 ボードウィン(アメリカ)音楽祭参加 2002年 桐朋学園大学演奏学科ヴァイオリン専攻卒業 2002年 国際芸術連盟第7回JIRA全日本音楽コンクール第3位入賞 サニーホールにて演奏会を行う 2004年 第32回国際芸術連盟新人オーディション審査員特別賞 奨励賞受賞 2004年 第20回TIAAクラシックオーディション最優秀賞受賞 2004年 リサイタルを開催 2005年 MMCK音楽祭参加 2008年 霧島音楽祭参加 F・アゴスティニー[イムジチ第1奏者]マスタークラス合格 佐藤卓史指揮 ビバルディ四季 ソロをつとめる 宮林陽子 坂本陽子 荒井 雅至 江口有香 小林健次 沼田園子 伝田正秀 各氏 に師事 ジャズを早川泰子 納谷嘉彦に師事 現在 ソロ オーケストラ カルテット トリオ などジャンル問わず活躍 元秋田大学非常勤講師 秋田ロコミ観光大使</p>			
現在の活動状況・ 今後の活動予定	<p>大学非常勤講師等を経て、今は千葉や東京や秋田を中心にコンサートホール、レストラン、学校等様々な場所やイベントで会場を盛り上げ、クラシックからジャズまで幅広いジャンル演奏活動を行っていますので、お気軽にお声掛け下さい。イベントや年齢層に合わせてジャズ、歌謡曲、シャンソンやラテンなども幅広く対応させていただきます。 また、子供さんへのレッスンから大人の方へのバイオリンのレッスンまで、幅広くレッスンも行っています。</p>			
千葉市との関わり	市内の音楽活動に積極的に参加中です。家族在住。			
コメント	<p>はじめまして。千葉市は幕張メッセ等国際的なイベントが行われる国際都市であり、音楽面でも様々な活動が盛んな文化的な都市だと思います。ドイツへの演奏旅行の経験等、演奏を通じて国を超えた交流をした経験を活かし、千葉における音楽の発展に是非貢献させて頂きたいと思っております。 私は以前、秋田大学の非常勤講師をしながら、子供たちのオーケストラを指導しておりました。いつの間にか人口減少が進んでしまい、何か出来る事がないかと今では秋田ロコミ観光大使も勤めさせて頂いております。秋田の企業の方と、都内の企業の方に積極的に働きかけて、都内で秋田の食材をアピールできるイベントで演奏しながら観光の情報をお伝えしたりと、これからも様々な活動をしていく予定です。また、東北地方は東日本大震災がありましたので、復興にむけてのコンサートなども積極的に参加させて頂いております。 今まで、生花や演劇、和楽器とのコラボレーションをして好評をいただきました。様々な面白い企画に、積極的にチャレンジしていきたいと思っております。 最近はおもってコンサートを身近に感じたいとの声を多く聞き、ジャズを勉強し、大きな総合芸術だけでなく、のりの良いライブから、ジャズ、シャンソンやラテン、昭和歌謡までコンサートで演奏しております。 私の家族が千葉に在住しているご縁で千葉で演奏させて頂くことも多くなってまいりました。これから良いご縁に恵まれて、演奏を通じて何かお役に立てることがございましたら幸いです。これから、どうぞよろしくお願いいたします。どうぞお気軽にお声をかけて下さいませ。</p>			
その他特記事項 (最低限必要な 設備・経費など)	演奏、大歓迎です。クラシックやジャズ等のジャンルや、演奏場所、演奏形態等、ご相談に応じて柔軟に対応しますので、ご要望を是非お教え下さい。また、レッスンも対応しています。			

【お問い合わせ】 (公財)千葉市文化振興財団 「アーツステーションちば」 千葉市中央区中央2-5-1

TEL: 043-221-2411

Email: as-chiba@f-cp.jp

2016/11/14