


フリガナ	ニシヤマ マサチ			
アーティスト名/ 団体名	西山 雅千			
代表者名/構成人数		活動開始年	1999年	
ジャンル	ピアニスト			
公式ウェブサイト等	<a href="http://www.masachinishiyama.com">www.masachinishiyama.com</a>			
プロフィール	<p>桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学卒業。1999年に渡英して英国王立音楽院、英国王立音楽大学を卒業。これまでに国際芸術連盟にて審査員特別賞、北海道ミュージックキャンプにて最優秀賞、The Maud Hornby Awardなどを含む国内外のコンクールで数々の賞を受賞。2017年までロンドンを拠点にイギリス国内、フランス、イタリア、オーストリア、日本での数多くのコンサートや音楽祭で精力的に演奏活動を行い、テレビやラジオなどにも出演する。イギリスでは、主要なホールでのコンサートの他にオックスフォード大学、ロンドン大学、サザーク大聖堂、ブリストル大聖堂、また在英日本大使公邸、オーストリア大使館、ボスニア・ヘルツェゴビナ大使館などでも演奏する。2011年、ロンドンの主要なコンサート会場の一つのセント・ジェームズ・チャーチ・ピカデリーでショスタコーヴィチのピアノとトランペットの為のコンチェルトをBBC交響楽団のトランペット奏者Martin Hurrell氏と共演し、Music&amp;Visionより”非常に驚くべき演奏”と絶賛される。バッハ・ゴルトベルク変奏曲プロジェクトとして30回以上のリサイタルをイギリス各地で行っておりClassicalSource(英)より好評を得る。2017年3月には、ダンサーとのコラボでゴルトベルク変奏曲を演奏するという斬新な企画で東京公演を行い、新しい試みにも意欲的に取り組んでいる。2010年にヴァイオリニスト本橋はる子氏とエルガー/プロコフィエフのCDをAvocado Music Productions(英)からリリース。ソロでの演奏活動に加え、器楽や歌とのアンサンブルの経験も多い。2011年からロンドンのショット・ミュージック店でのMarlborough Recital Seriesのアーティスト・ディレクターとして様々なコンサートの企画・演奏を行っており、日本でも2017年から同シリーズを開催している。2020年にモスクワから帰国し、日本で音楽活動を始める。これまでに林秀光、加藤朋子、James Lisney, Yonty Solomon, JacquesRouvierの各氏に師事。</p>			
現在の活動状況・ 今後の活動予定	<p>コンサートや音楽祭など国内外での演奏活動を行う。2011年からロンドンのショット・ミュージック店でのMarlborough Recital Seriesのアーティスト・ディレクターとして様々なコンサートの企画・演奏を行っており、日本でも2017年から同シリーズを開催。マールバラ・リサイタル・シリーズ主宰、WPTA 国際ピアノ指導者連盟審査員、千葉中央音楽教室ピアノ講師。今後、音楽教室などや個人で、後進の指導にも力を入れる予定。</p>			
千葉市との関わり	千葉市在住			
コメント	<p>幼少の頃から育った千葉で、演奏活動や音楽指導などを通して、多くの方に音楽がより身近なものとして感じて頂き、生活の活力、潤いになっていただけるよう貢献していきたいと思っております。長い海外での音楽活動を活かし、千葉市在住の海外の方々や地域の方々との文化交流などを音楽を通して行っていきたいと思っております。また、絵画、詩、舞踊などの芸術や自然とのコラボレーションで新しい試みを行い、総合芸術を目指していきたいです。</p>			
その他特記事項 (最低限必要な 設備・経費など)	<p>グランドピアノ、または、アプライトピアノが望ましいです。 演奏場所、出演料などご相談に応じます。 英語でのピアノレッスンも承ります。</p>			

【お問い合わせ】 (公財)千葉市文化振興財団 「アーツステーションちば」 千葉市中央区中央2-5-1

TEL: 043-221-2411

Email: [as-chiba@f-cp.jp](mailto:as-chiba@f-cp.jp)

2021/5/14