


フリガナ	ホンマ カヨコ			
アーティスト名/ 団体名	本間 権代子			
代表者名/構成人数		活動開始年	1997年	
ジャンル	ピアニスト・エレクトーン奏者・編曲・コンサート企画・音楽家コーディネーター			
公式ウェブサイト等	<a href="http://kayokohonma.com/">http://kayokohonma.com/</a>			
プロフィール	<p>市原市在住。4歳よりクラシックバレエ、6歳よりエレクトーン、10歳よりピアノを始める。中高吹奏楽を経て昭和女子大学家政学部住居学科卒業。毎年コンクールに出場し入賞多数回。エレクトーン奏法、作・編曲を小林陽一氏に、オルガン奏法を江尻弘子氏に師事。ピアノ指導法を田村智子氏、岩瀬洋子氏に、ジャズピアノを阿部篤志氏に学ぶ。ピアノ演奏法をデボラ・エイケン氏、鈴木直美両氏に学ぶ。</p> <p>1997年都内、千葉県内でコンサートを多数開催するなど活動を開始する。</p> <p>2014年『いちばらアート×ミックス』にて唯一の音楽イベントとして企画が通りコンサート、ワークショップを開催し好評を博す。</p>			
現在の活動状況・ 今後の活動予定	<p>ミュージアム ロフト(演奏、編曲、コンサート企画)、フローラ音楽教室(ピアノ&amp;エレクトーン、コーラス指導)</p> <p>『権代子の部屋』(千葉みなとjazz&amp;barクリッパーにてゲストとのレクチャー+ミニライブ月1回)</p> <p>『権代子の音サロン』(大網CafeRhythmにて歌声サロン、ピアノ伴奏歌唱指導)</p> <p>2015年7月18日『本間権代子アーリーサマーコンサート』/千葉市美術館さや堂ホール</p> <p>2015年12月12日『本間権代子ミュージックアレンジメントの世界』/千葉県文化会館コルツァホール</p>			
千葉市との関わり	<p>小学2年生から20年以上を緑豊かな若葉区で過ごしました。</p> <p>学校、ピアノ、エレクトーン、クラシックバレエを通じ両親のあたたかなサポートのものとびのびと暮らした思い出が詰まっています。</p>			
コメント	<p>音楽文化をトータルで次世代に繋げていきたいと日々活動させて頂いております。日々の生活すべてが私の音楽の元です。</p>			
その他特記事項 (最低限必要な 設備・経費など)	<p>鍵盤であれば状況に応じその場に合う音楽をコーディネートし表現できます。</p>			

【お問い合わせ】 (公財)千葉市文化振興財団 「アーツステーションちば」 千葉市中央区中央2-5-1

TEL: 043-221-2411

Email: [as-chiba@f-cp.jp](mailto:as-chiba@f-cp.jp)

2017/3/6