

| | | | | |
|--------------------------------|--|-------|-------|---|
| フリガナ | モンマ アスミ | | |  |
| アーティスト名/ 団体名 | 門馬 あすみ | | | |
| 代表者名/構成人数 | | 活動開始年 | 2013年 | |
| ジャンル | オペラや歌曲(伊・独・仏・日・英) クラシカル・クロスオーバー | | | |
| 公式ウェブサイト等 | | | | |
| プロフィール | <p>千葉市在住。 桐朋学園大学音楽学部 声楽科卒業。在学中、同大学同窓会奨学金を得る。 また、同大学研究科1年修了。 修了後、イタリア・ミラノにてミラノ音楽院教授Nicoletta Zaniniのもと研鑽を積む。 Nicoletta Zaniniマスタークラス修了。なお、同マスタークラス修了コンサートに出演。 小川 裕子、落合 美和子、N.Zanini, D.Menicucci,各氏に師事。</p> <p>現在、コンサート、CM、レコーディング、舞台でのナレーションなど多方面で活躍している。</p> | | | |
| 現在の活動状況・ 今後の活動予定 | <p>クラシックコンサートや近江楽堂でのバロックコンサート、チャペルでの歌唱など多岐に渡り出演している。 また、中学・高等学校教諭一種免許(音楽)も取得しており合唱指導においても美しい発声と発音を目指したわかりやすい指導で定評がある。 現在、メディアにおいてCMでの歌唱、合唱CDや番組での歌唱、ポップス歌手のバックコーラスなどで活躍中。</p> | | | |
| 千葉市との関わり | <p>生まれも育ちも千葉市で、高校2年生の時に国際交流姉妹都市プログラムでカナダへ派遣していただきました。 その時の色々な経験、視野が広がった感覚、全てが私の宝物であり基盤となっています。 その素晴らしい体験をさせてくださった千葉市に今度は音楽で恩返しができればと思っております。</p> | | | |
| コメント | <ul style="list-style-type: none"> ・素直で癖のない発声で、色々なジャンルが歌える温かい歌声が魅力です。 ・色々な世代の方に、笑顔になっていただけるような心のこもった歌を歌ってみたいです。 ・クラシックに親しみのない方でも、曲の説明などを織り交ぜ、わかりやすく身近に感じていただけるようなコンサートをしていきたいです。 ・また、合唱指導、声楽指導、舞台ナレーションなども経験しておりますのでなにかございましたらご相談ください。 ・どこへでも歌いに伺います。 | | | |
| その他特記事項 (最低限必要な 設備・経費など) | <p>演奏場所・出演費はご相談ください。 基本的に伴奏者同伴です。 屋外の場合、マイクが必要な場合がございますので、そちらも併せてご相談ください。</p> | | | |

【お問い合わせ】 (公財)千葉市文化振興財団 「アーツステーションちば」 千葉市中央区中央2-5-1

TEL: 043-221-2411

Email: as-chiba@f-cp.jp

2016/10/3