

フリガナ	マツモト カナエ			
アーティスト名/ 団体名	松本 佳苗			
代表者名/構成人数		活動開始年	2005年	
ジャンル	ソプラノ			
公式ウェブサイト等	http://www.kanaematsumoto-soprano.com/			
プロフィール	<p>千葉県出身。国立音楽大学声楽学科卒業。ウィーン、ハンブルク等での国際マスタークラス参加後、2008年に渡独。声楽家としてさまざまな演奏活動の傍ら、R.バルトラ氏のもとで更なる研鑽を積む。2010年、フライブルク歌劇場にて研修。2011年、スペインにて、世界的プリマドンナ、モンセラート・カバリエ氏にアリアを披露し、その歌唱法、音楽性について高い評価、激励を受ける。</p> <p>レジェーロからリリコスピントまで、幅広いレパートリーを持ち、オペラの役柄も広い。中でも、ヴェルディ「椿姫」ヴィオレッタ役では高い評価を受ける。教会音楽においては、ドイツ国内外にて、様々なコンサート、教会ミサでソリストを務めている。リサイタルも定期的に関き、ひとつのコンサートでさまざまな役を演じ分けるその歌唱と演技はドイツの新聞にも取り上げられ、絶賛される。また日本の心を伝えるために、「故郷の響き」と題する日本の曲でのコンサートの開催、東日本震災後、フライブルク大聖堂での記念ミサやチャリティーコンサートへの参加など、コンサート歌手としても幅広く活動し、人の琴線に触れるその歌声で観客を魅了している。</p>			
現在の活動状況・ 今後の活動予定	ドイツ国内外でソリストとして活躍中。その傍ら、指導者としても活動。(ドイツ・フライブルク在住)			
千葉市との関わり	千葉市出身。			
コメント	<p>現在ドイツ在住ですが、帰国のたびに、慣れ親しんだ故郷千葉でコンサートを開いていきたいと考えています。千葉のみなさまに、少しでもヨーロッパの風を感じていただきたいと思います。一方、日本人としてともに共感できる感覚をも分かち合えたらとても嬉しいです。</p>			
その他特記事項 (最低限必要な 設備・経費など)				

【お問い合わせ】 (公財)千葉市文化振興財団 「アーツステーションちば」 千葉市中央区中央2-5-1

TEL: 043-221-2411

Email: as-chiba@f-cp.jp

2016/10/3