

フリガナ	サスライ マリオ			
アーティスト名/ 団体名	流浪 馬里奥			
代表者名/構成人数		活動開始年		2010年
ジャンル	マーブリング ペインター(MarbringPainter)			
公式ウェブサイト等	https://ameblo.jp/sasuraimario			
プロフィール	<p>6歳より書道、マーブリング、水墨画を学ぶ。マーブリング技法を基に絵具を水の上でコントロールし、水の中で生まれた偶然と必然を抜き取った独創的世界の作品や、独自の技法で色の濃淡を創り出した水墨画の様な作品がある。マーブリング空間パフォーマンスにて舞踏家、バレエダンサー、ミュージシャンなどと舞台、セッション公演に参加。マーブリングペインターとして水面アートを推進しながら国内にて活動中。(個展)2012水楽-SUIGAKU-(奈良・葛城市)(グループ展)2012Shanghai Art Fair(中国・上海)(ライブペイント・映像投影)2012福岡ダンスフリンジフェスティバル-SAMONMARICI-演出/小池陽子舞台、山海塾舞踏家/石井則仁(福岡・福岡市)、2012机上の空論プロジェクト-JTAN2012-(東京・神楽坂)2012律動-RHYTHMOS-(東京・北品川)、2012広島野外フェス-BOUNO!MUSICA!2012映像投影(広島・尾道)、2012ART SESSION Vol.10:GAO feat.流浪馬里奥LIVE(東京・駒込)2014千葉市民文化祭ARTCRFTvol.3オープニングLIVE(千葉・千葉市文化センター)(デザイン)2012ARTEVENT「律動」フライヤーアート+ボディペイント、2012ミホパンPOPケーキCM2012京都宇治、和東茶「和茶々本舗」茶袋パッケージ、2013JuniorChamberInternationalMatsudo2013公益社団法人松戸青年会議所 祝賀新年会 席次デザイン2014京都 東和東甜茶工場 名刺デザイン2014株式会社NIDEK主催 スマホパッケージデザインコンペ入賞2015千葉県松戸市五香西口納涼祭りポスター・POPデザイン</p>			
現在の活動状況・ 今後の活動予定	映像投影/個展/展示/MarbringWorkShop講師/写真家コラボレーション/菓子屋コラボレーション/ライブパフォーマンス/異業種アーティストセッション/その他アートイベント主催、企画/などHPより。			
千葉市との関わり	千葉を拠点にマーブリングの楽しさを体験しながら語るWORKSHOP「心字屋-cocorojiya-」の講師を務め、親子親睦、聴覚障害者に向けた目で楽しむアートでコミュニケーションワークを行っています。千葉市文化振興財団、文化情報紙「あでるは」2003年3月号(No232)表紙モデルをしました。			
コメント	自分が育った場所で、様々な形として水面アートを展開できることを嬉しく思います。			
その他特記事項 (最低限必要な 設備・経費など)	作品展示の他、雑誌、POP、パッケージなどの背景画、実演パフォーマンス(暗室)舞台やイベントでの空間演出の依頼を承ります。映像投影=プロジェクター、ビデオカメラ。ワークショップ=体験教室では水を使用しますので会場での使用確認をお願いいたします。対象年齢は3歳以上であれば可能ですが、万が一の事故防止の為、小学生以下までは必ず(子供2名に対し大人1名)の父兄の付き添いをお願いしています。			

【お問い合わせ】(公財)千葉市文化振興財団「アーツステーションちば」千葉市中央区中央2-5-1

TEL: 043-221-2411

Email: as-chiba@f-cp.jp

2018/1/30