

楽日
2021.9.25 [土]
TIME TABLE & Profile

12:30 開場 / 13:00 開演

1ステージ 13:00 - 13:50 **山下洋輔ソロ**
山下洋輔 (p)

2ステージ 14:20 - 15:10 **藤村麻紀 with fellows**
藤村麻紀 (vo)、堀秀彰 (p)、高瀬裕 (b)、柴田亮 (ds)

3ステージ 15:40 - 16:30 **大原保人スーパージャズトリオI**
大原保人 (p)、荒巻茂生 (b)、江藤良人 (ds)

MC 藤田よしこ カゲアナ 藤井由紀



山下 洋輔



藤村 麻紀



大原 保人

山下 洋輔 (やまし た ようすけ ジャズピアニスト)

1969年、山下洋輔トリオを結成、フリー・フォームのエネルギッシュな演奏でジャズ界に大きな衝撃を与える。国内外の一流ジャズ・アーティストとはもとより、和太鼓やシンフォニー・オーケストラとの共演など活動の幅を広げる。88年、山下洋輔ニューヨーク・トリオを結成。国内のみならず世界各国で演奏活動を展開する。

2016年、ウィーンで佐渡裕指揮のトーン・クンストラ管弦楽団と共演。2019年、山下洋輔トリオ結成50周年を祝う。2020年には最新ソロピアノ・アルバム「クワイエット・メモリーズ」をリリース。

99年芸術選奨文部大臣賞、03年紫綬褒章、12年旭日小綬章受章。国立音楽大学招聘教授。演奏活動のかたわら、多数の著書を持つエッセイストとしても知られる。公式ホームページ <http://www.jamrice.co.jp/yosuke/>

藤村 麻紀 (ふじむら まき ジャズシンガー)

慶應義塾大学法学部法律学科卒業、スタンフォード大学留学。現在まで、6枚のリーダーアルバム含む計10枚のCDをリリース。「日本のジャズ界を変革する」と評されるその歌声は聴く者の心に深く語りかけられ、老若男女問わず多くのファンが涙を流している。2017年設立の「Authentic Artist Academy」では、あらゆる表現者を対象として、脳科学やNLP、心理学をベースにした常に最高のパフォーマンスを発揮し続けるためのマインドセット、及びコミュニケーションのスキルを教えている。また、がん撲滅を掲げたボランティア活動等、社会への貢献活動も広く行っており、その活動は多岐にわたる。

東京都 Vocal コンテスト最優秀歌唱賞受賞、Authentic Artist Academy 代表、日本ゴスペル音楽協会認定指導員
元大阪芸術大学演奏学科ポピュラー音楽コース准教授、日本メンタルヘルズ協会心理カウンセラー、NLP マスタープラクティショナー

大原 保人 (おおはら やすと ジャズピアニスト)

福岡県出身。3歳よりピアノを始める。「シャープス&フラッツ」をはじめとし、内外の多くのバンドでの経験豊富なキャリアーと人脈を活かし、自身の「エイティワンジャズクラブ」を拠点に第一線で活動中。ニューヨーク、クライストチャーチ、中国大連他、近年恒例となったヨーロッパ各地での夏の演奏会は好評を博し、毎回多くのファンが待ち望んでいる。国際文化交流、後進の育成、特別支援学校の慰問、「ベイサイドジャズ」音楽監督として地域の活性化への貢献等の功績が認められ「千葉県文化功労章」「千葉市市政功労章」を受賞。(再延期となった)2022年7月、3回目のモンルー・ジャズフェスティバルに「Yasuto Ohara Super Jazz Trio」で出演予定、ジャズにかかる情熱はさらに進化を続ける。

SPECIAL
2DAYS
CONCERT

楽日
2021.9.26 [日]
TIME TABLE & Profile

12:30 開場 / 13:00 開演

1ステージ 13:00 - 13:50 **寺井尚子カルテット**
寺井尚子 (vn)、北島直樹 (p)、仲石裕介 (b)、荒山 諒 (ds)

2ステージ 14:20 - 15:10 **マリア・エヴァ & トリオ**
マリア・エヴァ (vo)、田中裕士 (p)、Brent Nussey (b)、ジーン重村 (ds)

3ステージ 15:40 - 16:30 **大原保人スーパージャズトリオII**
大原保人 (p)、金澤英明 (b)、高橋直希 (ds)

MC 藤田よしこ カゲアナ 藤井由紀



寺井 尚子



マリア・エヴァ



大原 保人

寺井 尚子 (てらい なおこ ヴァイオリニスト)

1988年、ジャズ・ヴァイオリニストとしてプロ・デビュー。寺井尚子ならではの表情豊かな演奏スタイルで人気の高いコンサートを中心に、テレビ、ラジオ、CMへの出演や楽曲提供など、ジャズの枠組みだけにとどまらず、幅広く積極的に音楽活動を展開し続けている。ケニー・バロンに招かれてのニューヨークでの初レコーディング以来、リチャード・ガリアーノ、リー・リトナー、ボブ・ジェームス、ハービー・ハンコックといった世界的アーティストと国内外のステージで数多く共演を重ね、いずれも好評を博している。寺井尚子の真骨頂たる繊細さと情熱的な表現力を併せ持つ唯一無二の演奏で、世界を舞台に活躍するジャズ・ヴァイオリニストである。

「文化庁芸術選奨 文部科学大臣新人賞(大衆芸能部門)」(2010年)、「日本ゴールドディスク大賞 ジャズ・アルバム・オブ・ザ・イヤー<邦楽>」(2004年)他、受賞。
2020年4月15日、ブッチーニの歌劇「トゥーランドット〜誰も寝てはならぬ」や映画「シンドラーのリスト」のテーマをはじめ、多彩なジャンルの楽曲を寺井尚子の世界観で表現した最新アルバム「Flourish(フローリッシュ)」をリリース。

新型コロナウイルス感染症の感染が広がるバリエーションで自主隔離中のアメリカ人ジャズ・シンガー、メロディ・ガルドーが呼びかけ、世界16か国のミュージシャンがリモートでレコーディングしたビッグプロジェクトに日本から参加し話題を集めた。6月19日、デジタルシングル「From Paris with Love(パリより愛をこめて)」リリース&ミュージックビデオ公開(楽曲プロデュース:ラリー・クライン、編曲:ヴィンス・メンドーサ、エンジニア:アル・シュミット、スティヴ・ジェネウィック。収益の一部は慈善団体に寄付される)。

マリア・エヴァ (マリア・エヴァ ジャズシンガー)

◆1991年:1st.CD「マリア・エヴァ・クラブ」をリリース。その発売記念に新宿シアター・サンモールにてビッグ・バンドを従えて2日間開催。◆1992年:2nd.CD「スターダスト」リリース。◆2006年:最優秀歌唱賞受賞(ジャズ・ワールド紙選考) ◆2009年:3rd.CD「プレリュード・トゥ・ア・キッズ」リリース。◆2010年:グランプリ大賞受賞(ジャズ・ワールド紙選考) ◆2011年:映画「指輪をはめたい」にて主題歌ほかを唄う。主演《山田孝之》《小西真奈美》《真木よう子》《池脇千鶴》
日本全国各地に招聘されて、ディナー・ショー、コンサート、ライブハウス、小中高校でその音楽性を伝え、絶賛されている。◇出演先ホテル:ヒルトン・ホテル、インター・コンチネンタル・ホテル、マンダリン、東急ホテル、帝国ホテル、ホテル・ニュー・オータニ等々多数。

◇2006年:テレビ朝日系列「題名のない音楽会」に出演。三大ピアニスト「前田憲男」「羽田健太郎」「佐藤允彦」と共演。バックにはオーケストラとストリングス、コーラス及び前田憲男ウィンド・ブレーカース。

大原 保人 (おおはら やすと ジャズピアニスト) 左ページをご参照ください。

ベイサイドジャズ千葉(BAY SIDE JAZZ CHIBA)について

「ベイサイドジャズ千葉」は「モンルー・ジャズ・フェスティバル」のようなジャズ祭を千葉市で開催し、街に「活気」と「にぎわい」をもたらそうと、1998年にスタートしました。以来、さまざまに姿を変えながら、一線で活躍するプロミュージシャンや、市内外年代層も幅広いアマチュアミュージシャンが集う一大イベントとなっています。



百の歴史を
千の未来へ
千葉市制100周年

未経験から6ヵ月で
WEBデザイナーになれる!

デジタルハリウッドSTUDIO千葉 詳しくは
0120-302-553 コチラ!



手軽にオーグル
(簡易紙製スコープ)
LIVE体験!

ワタナベメディアプロダクツ 千葉県木更津市潮見4-14-4 TEL.0438-36-5361