

## 千葉市民会館大ホール 音響機材リスト

2012.03.01

名 称	仕 様	数 量
固定音響調整卓(調整室)	HYFAX TWISTWR 16mono.4stereo.8group.6aux	1式
プロセニアムスピーカー	d&b C4top. C4sub./down hill d&b MAX (L R) E/V 2WAY(TL-606DX.HO-640.DH-1) (center)	2式
フロントサイドスピーカー	d&b MAX	1式
フロントスピーカー(舞台下)	JBL 4401 × 6	1式
ウォールスピーカー	片側壁 × 4 (E/V) L,R	1式
シーリングスピーカー	3列 × 3 (E/V)	1式
ホワイエスピーカー	4列 × 3 (E/V)	1式
はね返りスピーカー	d&b E3	1式
パワーアンプ	HYFAX PR4023A	5台
グラフィックイコライザー	HYFAX SFE301A	2台
コンプレッサー	dbx 166XL	4台
	DRAWMER DL-231	8台
ワイヤレスシステム	RAMSA WX-820(B帯4波)	1式
	RAMSA WX-822(B帯6波)	
3点吊り装置	電動式	1式
1点吊り装置	電動式	2式

## 貸し出し可能機材

名 称	仕 様	数 量
移動用音響卓	YAMAHA M-2500/32 32mono 4stereo input/8group/12aux	1台
ステージスピーカー	d&b audiotekhnik C7top,C7sub P1200A(Power Amp)	1式
はね返りスピーカー	Turbo Sound TMS-4/BSS FDR-360(G/D) PC2002M × 4	4本
	YAMAHA SM-15V	2台
	YAMAHA S2115H	2台
	JBL MI-631(foot type)	4台
	JBL MI-632A(4115 type)	2台
	EV SX300 (foot or stand)	4台
パワーアンプ	YAMAHA PC2002M	2台
	YAMAHA PC2200	2台
グラフィックイコライザー	KLARK-TEKNIC DN-300(2U mono)	2台
	YAMAHA Q-2031	4台
コンプレッサー	DRAWMER DL-441(4ch)	1台
	BSS DPR-402(2ch)	1台
ゲート	DRAWMER DS-201	4台
リバーブ	YAMAHA REV-7	1台
	SPX-90	1台
	SONY MUR-201	1台
ディレイ	YAMAHA D-1500	1台
テープレコーダー	TASCAM 112RMK II	3台
CDプレーヤー	TASCAM CD-500	2台
MDプレーヤー	TASCAM MD350	3台
DVDプレーヤー	SONY	1台

## 千葉市民会館大ホール 音響機材リスト

2012.03.01

名 称	仕 様	数 量	
コンデンサーマイク	SHURE BETA87A	4本	
	AKG C-414B-ULS	2本	
	AKG C-451E	4本	
	AKG C-451EB	1本	
	Audio Technica AT915MRx(常時Airmicで使用)	2本	
	Contryman ISOMAX4(600mm)	2本	
	NEUMANN U87	4本	
	KM86i	2本	
	RAMSA WM-S1	5本	
	WM-S5	5本	
	SONY C-38B	3本	
	C-536P	7本	
ダイナミックマイク	BEYERD DYNAMIC M500N	2本	
	EV RE-20	1本	
	SENNHEISER MD-421U	6本	
	MD-441U4	8本	
	SHURE SM-57	24本	
	SM-58	4本	
SM-58S	4本		
ワイヤレスマイク	RAMSA WX RB110B	4本	
	WX TB816K	3本	
	Panasonic WX 4212C	5本	
ピンマイク	RAMSA WX RB300	4本	
ヘッドセットマイク	SHURE BETA-54(送信機WX RB300)	1本	
ダイレクトボックス	BSS AR116	8台	
	Countryman Type85	1台	
マイクスタンド	K&M ST-210	20本	
	ST-259	12本	
	TAKASAGO ~1420mm	7本	
	~1920mm	2本	
	~2300mm	2本	
	~3000mm	2本	
	MT-34T(2段式)	4本	
	MF-209(FLEX)	3本	
	MF-213(FLEX)	8本	
	MF-221(FLEX)	2本	
	MS-10(卓上)	7本	
	MS-205(卓上)	2本	
	MS-404(卓上FLEX)	2本	
	その他 卓上(FOSTEX)	6本	
マルチボックス	CANARE 24ch	3台	
	8ch	5台	
	24ch 30m(♀-♀)	2本	
	24ch 15m(♀-♀)	4本	
マルチケーブル	24ch 8m(♀-♀)	1本	
	24ch 1.5m(♂-♀)	2本	
	8ch 15m(♂-♀)	3本	
	8ch 10m(♂-♀)	3本	
	8ch 6m(♂-♀)	1本	
	8ch 8m(♀-♀)	2本	
	8ch 2m(♂-♀)	4本	
	わたりマルチケーブル	客席中央通路~舞台下手 24ch(8ch端子×3)	4系統
		客席中央通路~舞台下手 先バラ端子♂♀	8ch
舞台上下渡り 24ch(8ch端子×3)		1式	
舞台上下渡り (XLR-32)		3回線	
下手舞台~迫脇(上下) 24ch(8ch端子×1)		2式	
渡りスピーカーマルチ	上手~下手	4回線	
BNCケーブル端子	上手~下手	4回線	